BANDES DESSINÉES

AVEZ-VOUS ASSEZ DE SANG-FROID POUR FAIRE FACE À

L'INATTENDU



N° 20
Suisse 2,50 F
5F



ECOUTEZ-MOI LECTEURS !
TOUTE L'ANNÉE...
AREDIT
MET EN VENTE
DES MILLIERS D'ALBUMS
GAMMA
AVEC
MES AVENTURES
EN COULEURS
Artima
COLOR
Marvel
SUPER STAR
HULK
VEDETTE
DE L'ECRAN !
GAMMA
GAMMA
LA BOMBE QUI A CRÉÉ
HULK



IMPRIME EN FRANCE
OFFICE DE CENTRALISATION D'OUVRAGES
59200 - TOURCOING

Au sommaire



Office de Centralisation d'Ouvrages
357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing


Stan Lee PRÉSENTE: OMEGA
LE RETOUR D'OMEGA
Un facteur imprévisible interrompt le cours d'événements normaux, et, sans avertissement, un organisme superbement équilibré explose en une violence discordante.
TEXTES: MARY SKREENES
STEVE GERBER
DESSINS: JIM MOONEY - MIKE ESPOSITO


L'esprit cherche furieusement la clé de tout ceci. Qu'est-ce qui a mal tourné ? Pourquoi et comment ?
D'abord subtile, l'altération augmente en intensité.
Elle se fait plus vivace, plus visible, plus déroutante avec le temps qui passe. Mais l'altération était inévitable. L'énergie, la force créatrice, ne pouvaient être disciplinées que jusqu'à un point donné, contenues dans une certaine mesure, ceci avant d'éclater...
... destructrices, incontrôlables et sans objet.
Et c'est la réponse, rétrospectivement si évidente.
L'organisme cesse de vivre ' rsqu'il ces - de croître.
La perspective si terrifiante du changement était en fait celle du salut.
Résister, endiguer le flot, se raidir... c'était l'abandon au désespoir
2


Et maintenant, le seul refuge possible ...
... c'est de mourir.
Et ils tombent... Ruth, John, Ambre, Dian... sous les mortelles décharges des hommes métalliques aidés par Nick et Tank, deux primitifs de la Junior High School 41.
Cela ressemble aux Cuisines de l'Enfer, à New York... bruit, confusion et l'odeur aigre de viande trop cuite.


Et cette puanteur le submerge, noyant sa raison. Car ce chaos et ce tumulte qui font rage autour du dernier homme de l'espèce supérieure ne peut être que le produit...
... de la souffrance, de la passion et du feu dont il reste le seul et unique héritier.
Mais cette agonie pourrait remplir un univers.
Cela prendra fin avec lui.


Est-ce que tu as mal, James-Michael ?
Les mots familiers à l'instant où le cauchemar lâche enfin son esprit le désorientent. Sa mère ?
Non.
Oh... c'est vous, Ruth. Où... où est Ambre... ?
Elle a décidé de ne pas vous servir de nurse ce soir, afin d'aller à un rendez-vous. Pas d'objection ?
Etait-ce bien nécessaire, Ruth ? Vos sarcasmes gratuits deviennent lassants.
Lassants ?
J'ai fait un cauchemar et je ne souffre pas. Je m'excuse d'avoir troublé votre sommeil.
Oui, bien sûr, je comprends. J'ai été stupide de me faire du souci pour un robot en pleine puberté.
Robot ! Son cerveau vacille.
L'accident de voiture, la mort de ses parents.
Bonne nuit, James-Michael.



Son cerveau a déjà ainsi vacillé bien souvent depuis son réveil dans un lit d'hôpital.
Eh bien, peut-être qu'une promenade dans la fraîcheur nocturne...
Pas peut-être... certainement.
Il est parfaitement capable d'analyser sa condition physique. Il n'a besoin que de se dégourdir les jambes...
... rien que pour libérer la tension de son corps.
Il pourrait parler à Ambre, lui parler de ce rêve... mais pour lui dire quoi ?
Bien déroutants, ces nouveaux besoins.
Jamais, auparavant, il n'a vécu l'expérience de la crispation nerveuse. Ni dans les montagnes avec ses parents, ni dans les années qui précédèrent l'accident au cours duquel il découvrit la tête de sa mère bourrée de rouages et de fils.
Maintenant, le monde est pour lui comme une chemise rugueuse portée à même la peau.
6


Et ce monde le tourmente avec ses myriades d'obstacles et d'irritations.
Levez-vous !
Hein ? Quoi ?
Hé ! Une minute, qu'est-ce qui se passe ?
Je ne vois pas en quoi cela vous concerne. Et je vous suggère de chercher un autre endroit pour dormir.
Tiens, tiens... un petit futé, hein ? Attends un peu, fiston. Tu me plais.
Hé ! Je t'ai dit que tu me plaisais, fiston.
Vous ne me connaissez même pas, et je ne veux pas que vous me touchiez.
Allons, fiston. A toi d'apprécier le pétrin dans lequel je suis.


Je suis le plus grand danseur de claquettes du monde et j'ai un engagement à Las Vegas. Il me manque seulement...
J'ai déjà entendu votre complainte,et la réponse est non.
Un vrai petit malin, pas vrai ?
Tout ce que je demande, c'est une petite pièce.
Je n'en ai pas et je vous ai dit...
... ne me touchez pas !
Aaagh !
Tu... tu n'avais pas besoin de faire ça. Mon garçon a été tué au Viet-Nam et je suis tout seul.
Je... m'excuse. Je ne pensais pas vous faire mal.
Tenez, prenez ça.
Dieu te bénisse, fiston.
8


Il va s'en servir pour acheter une nouvelle bouteille de vin. Pourquoi ai-je fait cela... ? Ambre me traiterait d'imbécile.
Pendant ce temps, tout près, un certain homme en cape a été aussi attiré par la nuit.
BAR RUDY'S GRILL
BEER
Je te le dis, je ne croyais pas qu'un être comme lui puisse être vrai.
Ouais. Et pourtant Sam est bien réel.
SERVICE
KILROY WA HERE
Ol' black magic got me in its spell !
J'ai mis trois semaines à le persuader de sortir pour découvrir la vie nocturne.
Bah ! Avec toi, il ne fera qu'y goûter !
Je crois qu'il est choqué par les alcooliques qui se trouvent au bar, Pépé.
Tout homme qui boit un verre n'est pas nécessairement un ivrogne, Sam. D'ailleurs, par ce temps, c'est très bon contre le froid.


Allez, bois encore un coup. Ça te relaxera peut-être. Youpie... regardez-moi cette descente.
Cul-sec,et il n'a même pas battu des cils.
Tu es sûr qu' il n'avait encore jamais goûté au truc ?
Ouais .
Hé, beau brun.
On voudrait voir ce corps magnifique en action. Viens danser un boogie.
Désolé, Alice, mais pas question.
Le cerveau que je suis doit ramener le corps en question à la maison pour le mettre au lit.
Ça alors, c'est de la galanterie, hein ?
Loin des clameurs du " Rudy's Bar "...
... Sam découvre que l'effet intoxicant de la boisson n'est pas désagréable. Il suit le couple âgé comme un chaperon discret et satisfait.
HARP
10



Jusqu'à ce que ...
Non, non, tu ne me raccompagnes pas jusqu'en haut. Que penseraient les voisins ?
Ma foi, ils penseraient que Mamie a bien de la chance d'avoir un soupirant aussi séduisant.
La prochaine fois, on sortira vraiment et on ira danser " Chez Rose ".
Chez Rose, hein ? Ça ne me déplairait pas, vieux charmeur.
Et je vais peut-être même m'acheter une robe neuve.
Et maintenant, bonsoir.
Dire que cette Mamie a mis en terre trois maris, et qu'elle n'a rien perdu de sa féminité.
Ce qui l'a vraiment secouée, c'est la mort d'Ethel. Ethel était sa meilleure amie.
La pauvre fille s'est fait battre à mort en rentrant de chez Rudy il y a à peu près un mois.
La lumière s'allume chez Mamie. Je pense qu'on peut rentrer.


C'était... Mamie !
EEEEEEEEE
Une vie entière d'entraînement, cela pousse les muscles à réagir instantanément.
Mais une nouvelle influence fait son effet sur le flux sanguin, et elle ne relaxe certainement pas un esprit tendu.
Précision, minutage, équilibre, contrôle, tout est imperceptiblement altéré...
... avec un résultat parfaitement désastreux.
KLUNK



Parfaitement en accord avec les réactions internes de son corps...
... Sam prend note avec horreur du ralentissement de ses réflexes.
Et, en commençant la poursuite... il sait que l'équilibre de ce corps n'est pas parfaitement rétabli.
Mon Dieu... Mamie...
Les rues des Cuisines de l'Enfer, même si l'obscurité améliore quelque peu leur apparence, ne font rien non plus pour soulager les tensions de James-Michael.
LIQU
13


Les épaves sont moins visibles, mais les prédateurs, par contre, sont en force.
Non, tu ne feras pas ça. Tu dois me prendre maintenant, Louis. Tu as dit que...
Tu as mal compris, mon chou !...
Et tu feras exactement ce que je te dirai. Compris ?
!
Tu ne vas pas me forcer à t'abîmer vraiment, hein, bébé ?
Non, Louis ! Je t'en prie... ne me frappe plus.
Un petit instant !
Je ne peux vous laisser la frapper.
Enlève-moi ta sale petite tête de là, morveux. Va te faire changer tes couches dans la 8è avenue... avec les autres poules mouillées.
Quoi ?
Et ne viens pas fourrer ton sale nez dans les affaires des autres, vu ?
Abasourdi...
James Michael hoche la tête et s'éloigne.
WINE
Rien de tout ceci n'a de sens. Ni le collège, ni le quartier, ni ce monde...
14


... et surtout pas ce qu'il éprouve lorsqu'il découvre Ambre avec son cavalier.
BUS STOP
Elle ne le voit pas. Elle n'a d'yeux que pour celui qui l'accompagne. D'ailleurs, James-Michael s'est instinctivement recroquevillé dans l'ombre.
J'habite à une rue d'ici. Vous pourriez prendre le métro tout de suite, Dennis.
Et vous laisser rentrer seule à pied ? Vous plaisantez.
IRT
Je sais bien que ça signifie que je devrai revenir ici tout seul, mais comme ça, je pourrai continuer à jouer les courageux jusqu'à ce que vous ne soyez plus en vue.
Merci beaucoup, Ambre, c'était une formidable soirée. Je vous préviendrai quand je ferai une nouvelle affaire avec " Man's World ". On pourra la fêter à nouveau.
Marché conclu. A bientôt.
Elle a eu une journée pénible, suivie d'une soirée plaisante, même si elle n'avait rien d'inhabituel. Mais elle préférerait ne pas tomber amoureuse de ce charmant jeune homme.
15


Elle est prête à prendre un bain chaud, et à s'installer pour regarder la toute dernière émission de télé.
Mais elle n'est pas prête à apprendre que le gars a disparu...
... ni que Ruth est en pleine crise d'hystérie.
Il est parti. Il a fait un cauchemar, je l'ai rembarré et...
DUCK PRESIDENT
D'accord, d'accord, je vais à sa recherche. Relaxe-toi.
Et elle repart dans la nuit.
En fait, c'est probablement bon signe.
Il est temps que ce gosse prenne conscience de ses problèmes.
16

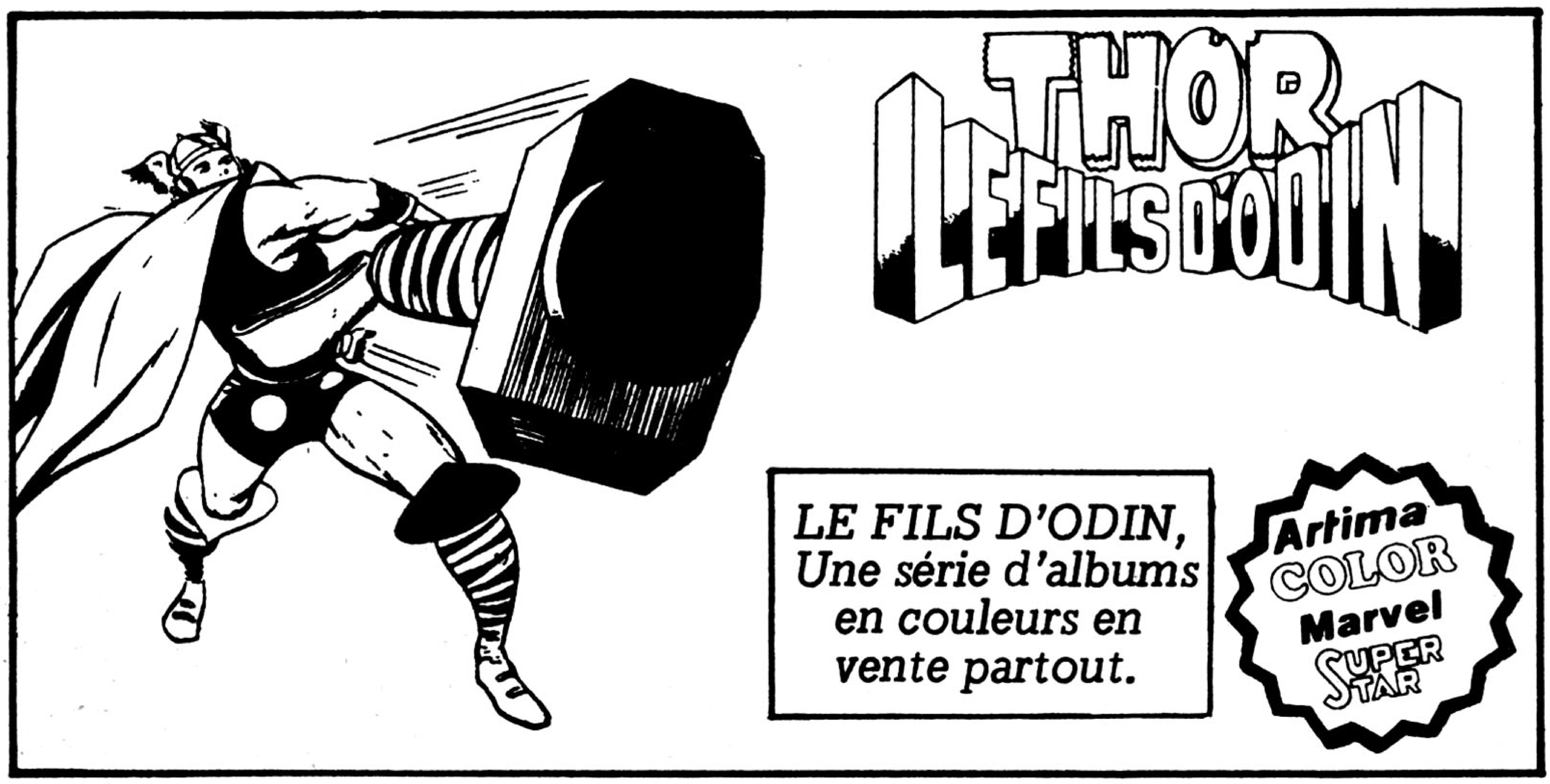

Et il en a pas mal. Depuis trois semaines, son ami John est à l'hôpital, toujours dans le coma. Rien d' étonnant.... Brrrr...
Ce type me fait froid dans le dos...
... encore plus froid que le vent.
Ambre n' est pas seule à ressentir les vibrations de l' homme.
Cet homme c'est Kurt Klemmer...
...bricoleur...
... trop gros..
... et très malheureux.
Sa mère, Ethel, est morte depuis peu...
... victime d' une agression.


Depuis, Kurt a la migraine...
... une migraine qui refuse de le lâcher.
Il entend des choses... sa mère criant de douleur.
Il ne peut pas le supporter. Il faut qu'il arrange ça.
N'est-il pas bricoleur ?
Alors t'as un truc ?
Je vous demande pardon ?
Je crois avoir encore gagné.
Tu n'avais pas dit que tu n'avais jamais joué au flipper ?
Si.
Tu t'y es mis rudement vite, on dirait ! Tu me fais marcher ?
Quoi ? Vous ne suggérez tout de même pas que j'ai triché ? Je n'ai fait que manipuler cette machine suivant vos instructions, et il semblerait que j'aie gagné une partie gratuite.
Excusez-moi.
18


Des clous, mon pote ! La partie, c'est moi qui la joue !...
... et toi, tu te tailles ! Vu ?
Non, je ne vois pas du tout.
Vous avez vu ce tricheur ? Je crois qu'il a besoin d'une leçon.
Si vous voulez bien m'écouter et réfléchir un instant...
Les petits malins, on se les paie, vieux.
Ça suffit ! Reculez et lâchez-le !
Je ne suis pas d'humeur à le supporter !
C'est pas vrai ?
19


T'as de la veine d'être une fille.
Non, j'ai de la veine d'être plus grande et plus méchante que toi, abruti !
Tu veux manger une crêpe avec moi, dis ?
ARCADE
PAN
FUN ARCADE
Allez, viens. Il y a un nouveau pâtissier ouvert toute la nuit juste au coin.
Ambre...
Mais non, tu n'avais pas besoin de moi pour te protéger. Je t'ai fourni un raccourci pour sortir de ce pétrin, c'est tout.
D'accord.
Ambre, vous semblez connaître tellement bien l'argot du quartier...
Ouais.
Qu'est-ce que c'est, un abruti ?
Un abruti, c'est un mec qui fourre ses pieds où il ne faut pas...
... et qui oublie de les remuer en vitesse dans une ruelle obscure comme celle-ci.
20


GNAAAR
Merde ! Autrement dit, une abrutie femelle, c'est moi !
21


THOR LE FILS D'ODIN
LE FILS D'ODIN, Une série d'albums en couleurs en vente partout.
Artima COLOR Marvel SUPER STAR


N'ATTENDEZ PAS D'ÊTRE UN ESPRIT POUR LIRE UNE « REVUE D'ESPRITS » DANS SA NOUVELLE FORMULE ,
SPECTRAL
VOUS ENTRAÎNE DANS DES MONDES SURNATURELS GRÂCE À SES BANDES DESSINÉES, TEXTES, JEUX, REPORTAGES.
Spectral, nouvelle formule, est un magazine de bandes dessinées et de variétés en vente chez tous les marchands de journaux.


Perché au-dessus, l'homme à la cape observe avec une fascination morbide ..
" Arrête " crie Kurt à sa victime qui ne comprend pas.
Arrête ... Arrête !
Les veines de ses tempes se gonflent en pulsations... dont la souffrance est intolérable.
"Arrête ", supplie-t-il.
Je vais arranger ça !
Je vais vous arranger !
THUNK
Ça n'est pas seulement par souci dramatique que l'homme à la cape a attendu le dernier moment pour intervenir.
Il a étudié Kurt, tenté d'évaluer l'étendue et la nature de la folie qui tient cet homme...
... Car il y retrouve certaines similitudes avec...
22


Mais pour l'instant, la question n'est pas exactement là.
PTOW!
Rien ne vaut une bonne vieille balle pour rompre la glace entre observateur et observé.
Maintenant, au travail.
C'est... c'est cela. Rentrez ce pistolet comme un bon garçon.
Et vous avez lâché votre outil. Ramassez-le .
C'est ça ! Et pensez à sourire au petit oiseau.
A mon signal, vieux, sauve-toi à toutes jambes.
23


Arrêtez...
Je vous arrangerai, moi...
... vous arrangerai...
Maintenant, file ! Trouve un flic, et vite.
Mais... je...
Je voudrais bien savoir comment abattre un homme d'un seul coup.
Ces fichues leçons de karaté étaient si chères, j'ai dû les arrêter avant que ...
WAP!
Pourquoi n'as-tu pas... ?
AMBRE !
MMMPH
CHUK
Parce qu'il était à nouveau paralysé.... cloué sur place à l'instant où la balle a touché le crâne de l'homme à la cape....
... figé ainsi par les voix qui, dans sa tête, lui hurlent...
24



Fais quelque chose !
Non !
Mais fais quelque chose !
NON !
FAIS QUELQUE CHOSE !
NON !!
AAAA
Non.
D'innombrables questions assaillent son cerveau.
Mais personne de conscient, peut-être même de vivant, ne peut y répondre. Enfin... peut-être qu'un jour il rira bien de tout ça.
25

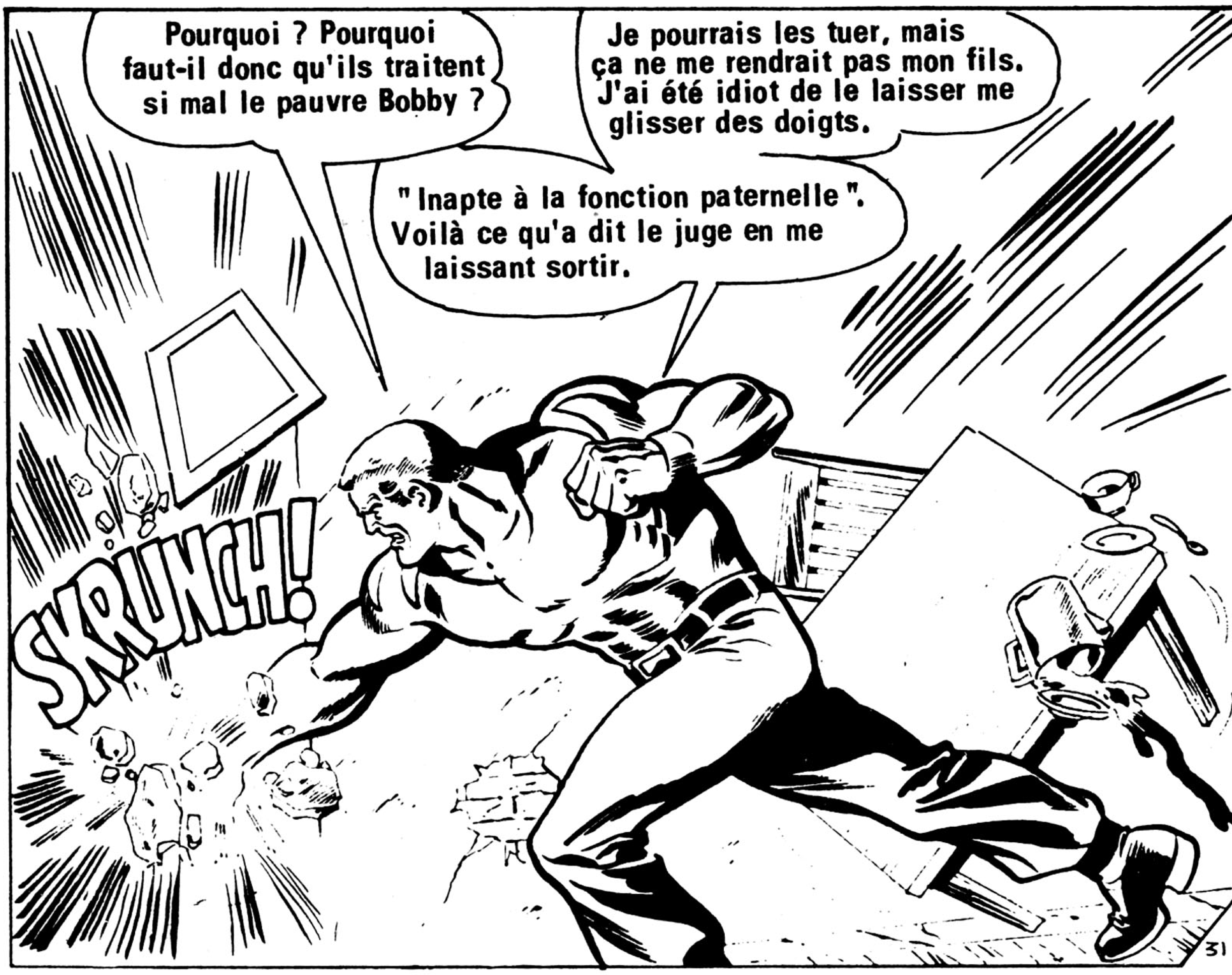

Omega s'éveille, groggy et très éprouvé par cette balle du dément qui a frôlé sa tempe. Il n'a pas réussi à protéger James Michael Starling, le forçant ainsi à se protéger lui-même...
... contre Kurt Klemmer, le fou à la clé anglaise qui gît maintenant immobile à côté d'Ambre qu'il vient de frapper.
... incrédule, James Michael regarde ses mains encore fumantes,et cherche désespérément en lui-même une réponse, mais il craint qu'elle n'existe pas.
VOTE
Je ne... comprends... pas...
Que s'est-il passé ?
26


Omega remarque le désarroi de James Michael.
Il sait qu'il est temps maintenant d'y mettre fin.
Mais ses lèvres sur le point de parler...
... se taisent soudain au mugissement d'une sirène.
La police.
EEEEEEE
C'est le choc plutôt que ce bruit qui engourdit les sens de James Michael. Une fois déjà, il a succombé à cet étrange pouvoir qui lui permet de faire jaillir de ses deux mains de l'énergie pure.
Mais il n'y était pas plus préparé cette fois-ci que la précédente.
Peut-être que cet amical enlèvement lui fournira une réponse.
James Michael l'espère...
27


... car sinon ces questions vont le torturer.
Comment avez-vous fait pour le mettre K.O. madame ?
Je... ce n'est pas moi... où est le petit gars ?
La police le cherche,mais ne le trouve pas,car Omega ne souhaite pas qu'il soit découvert.
James Michael ne peut deviner quel lien étrange l'unit au super-héros silencieux.
Mais les actes d'Omega lui prouvent qu'ils sont amis...
...et que les étranges événements qui viennent de se dérouler...
...doivent demeurer
Un secret.
James Michael ! Où es-tu ?
Le cœur de James Michael se met à battre quand il entend la voix d'Ambre. Car cette voix est...
28


... anxieuse.
Où étais-tu ? Tu peux dire que tu m'as fait tour-ner en bourrique.
Me voici Ambre. Je n' ai rien.
Ambre, ne croyez-vous pas que vous trahissez un peu trop vos émotions en présence d'étrangers ?
Que dirais-tu de recevoir une bonne dérouillée devant des étrangers ?
Je ne comprends...
La ferme. Rentrons chez nous...
Omega fait de même, vision rouge et bleue se découpant sur un ciel d'encre.
Chez lui, sur terre, Omega a choisi de résider dans l'ar-rière-boutique de Pépé, un brocanteur de la 7e Avenue.
L'endroit est main-tenant meublé de si-lence et de tristesse.
La " petite amie " de pépé, une femme plus âgée encore que lui, sur-nommée " Ma-mie ", est morte.
29


En la perdant, il a perdu sa façade habituelle de bonne humeur loquace.
S... salut, Sam...
Cette seule bonne humeur lui conservait sa raison dans un monde qui l'a mis à l'écart, comme si c'était pêcher que de devenir vieux.
Je suis... content de te voir, Sam.. ca m'aide... un peu.
Mais bon sang, Sam... pourquoi fallait-il qu'elle meure ? Pourquoi est-ce que ça ne pouvait pas être quelqu'un d'autre ?
Pourquoi pas moi ?
Mamie !
Pourquoi fallait-il que je reste seul comme ça ?
PIF!
Ailleurs...
POW
30

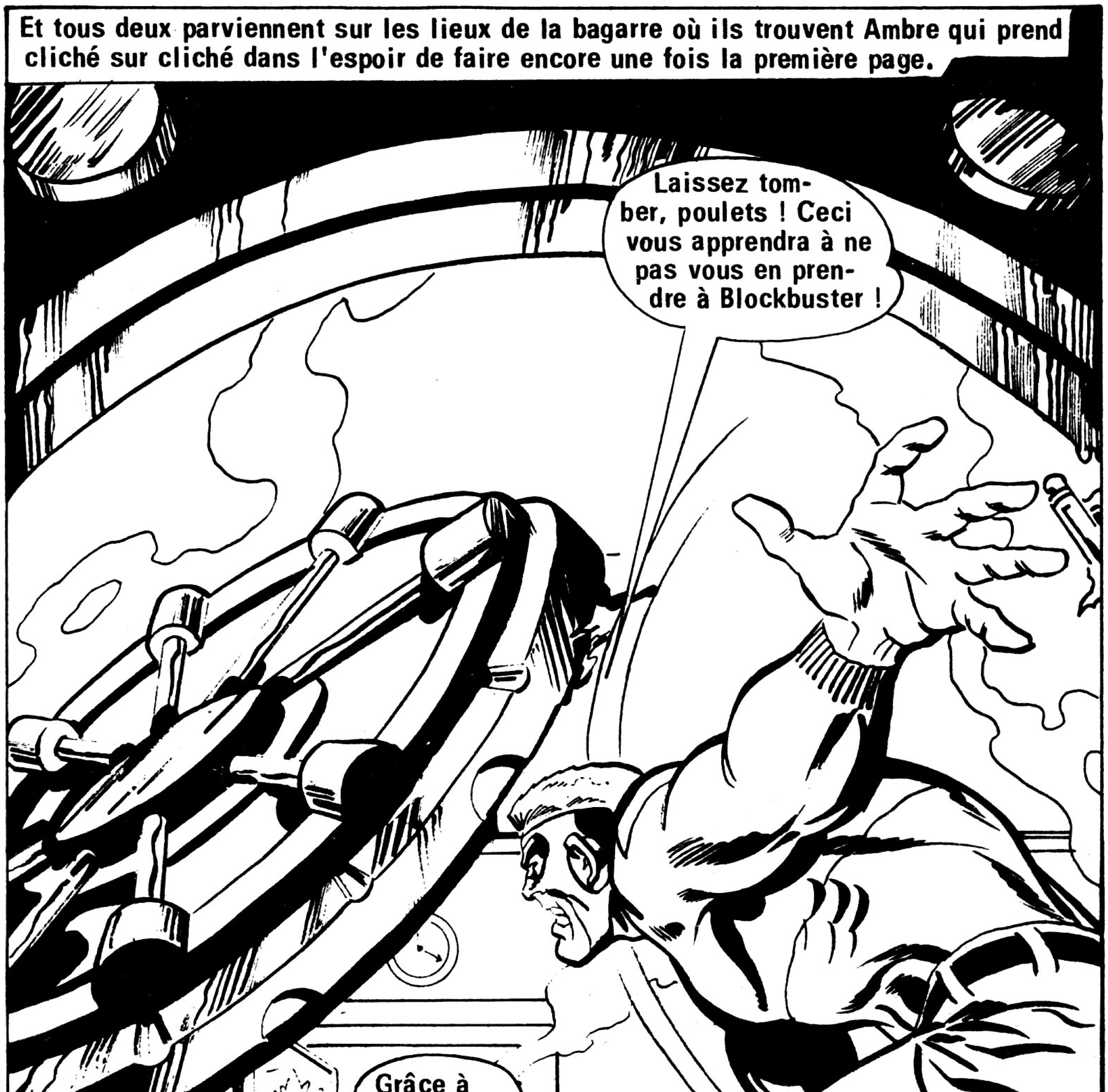

Pourquoi ? Pourquoi faut-il donc qu'ils traitent si mal le pauvre Bobby ?
Je pourrais les tuer, mais ça ne me rendrait pas mon fils. J'ai été idiot de le laisser me glisser des doigts.
" Inapte à la fonction paternelle ". Voilà ce qu'a dit le juge en me laissant sortir.
SKRUNCH!
31



Je n'étais pas assez bien pour élever mon garçon sans sa mère, alors ils t'ont volé à moi, Bobby. Ils t'ont mis dans un home d'enfants où ils paient des étrangers pour s'occuper de toi. Et ils ne m'ont jamais dit où tu étais.
Qu'est-ce qui aurait pu me faire descendre aussi bas, moi le Blockbuster ?
Blockbuster, ouais ! C'est moi le type qui a presque réglé son compte à Captain America, grâce aux pouvoirs que m'avait donnés Silas X. Cragg. Mais je ne m'en suis plus servi depuis le moment où tu m'as vu dérouiller captain et où je me suis sauvé, avant que tu puisses réaliser que l'homme que tu considérais comme un sale rat était ton père.
SPAT !
Mais il est temps que je me serve à nouveau de ces pouvoirs... avant que tu te fasses démolir et écraser. Je ne te laisserai jamais tomber aussi bas que ton père, Bobby. Je t'aiderai, fiston. Et dès maintenant.
32



Le dimanche, Ambre va avec James Michael rendre visite à son ami John Nedley, hospitalisé par le beaucoup moins amical Nick de Bello.
Ambre, je n'arrive pas à comprendre comment le collège peut tolérer qu'un étudiant paisible comme John Nedley soit blessé de cette façon.
En vérité, ils s'en moquent.
Ils se fichent aussi de savoir si tu apprends quelque chose. Ce qu'ils veulent, c'est te garder derrière des barreaux pour jouer à la nounou ou au gardien de prison, ce qui dépend du professeur.
Je ne pense pas que leur éducat...
Hé, James Michael ! Ambre ! Où allez-vous ?
Rendre visite à Nedley, Dian.
Parfait. Mais si vous pensez que Nedley est à plaindre, regardez Woody. Pas de marques visibles, mais ses parents lui font tellement d'ennuis qu'il ne sourit plus depuis des...
KRASH! RRRIP! KRUNCH!
Bigre, qu'est-ce que c'était ?
Je ne sais pas...
Mais le Daily Bugle me paie pour le découvrir. Vous, restez ici...
Et mon œil ! Viens James Michael, on y va !
Etes-vous sûre que ce soit bien sage, Dian ? Ambre a dit...
Tant pis pour ce qu'elle a dit. Arrive !
33

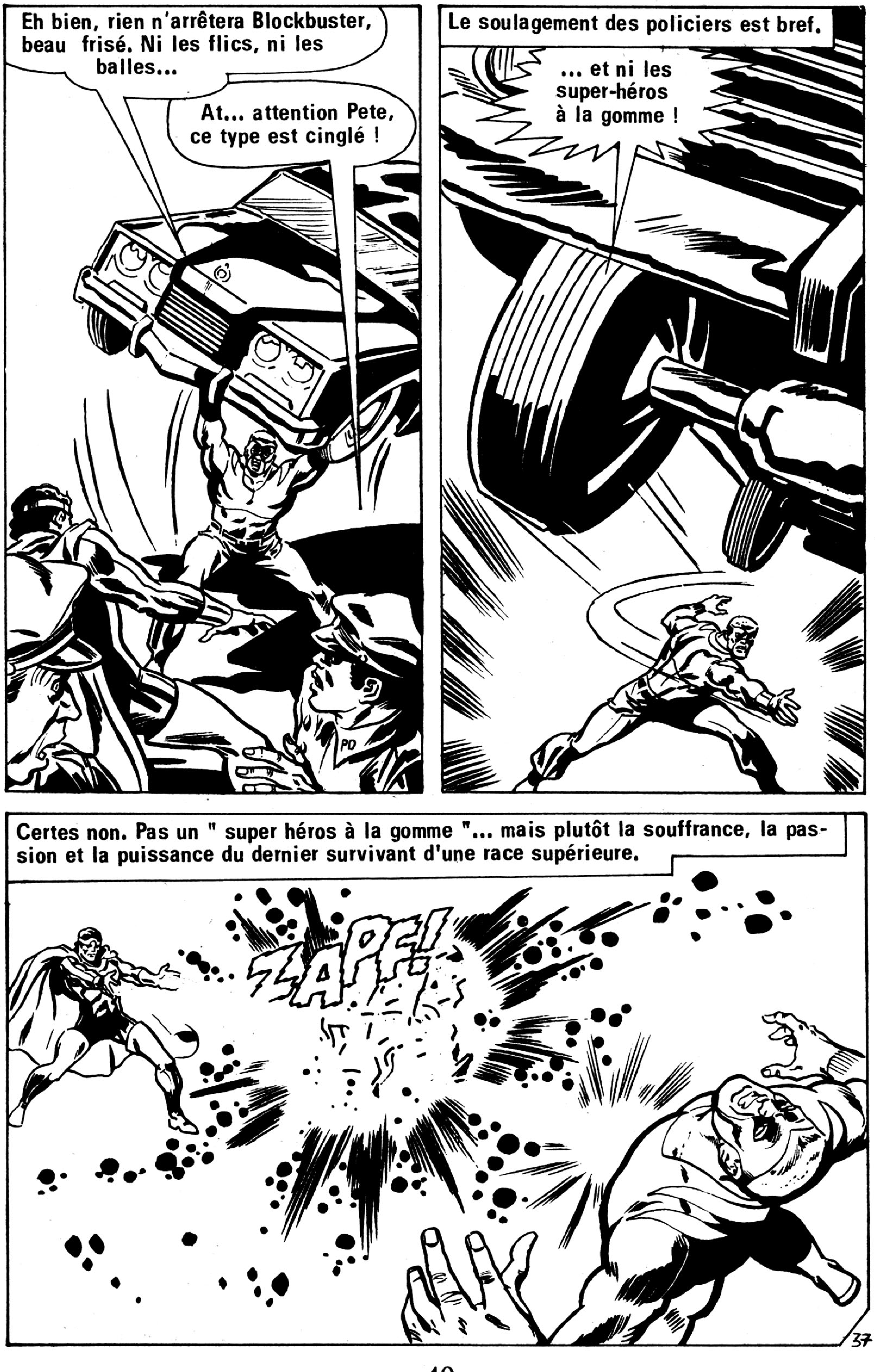

Et tous deux parviennent sur les lieux de la bagarre où ils trouvent Ambre qui prend cliché sur cliché dans l'espoir de faire encore une fois la première page.
Laissez tomber, poulets ! Ceci vous apprendra à ne pas vous en prendre à Blockbuster !
Grâce à ces photos J.J.Jameson va m'adorer.



A quelques rues de là, la nuit s'achève pour Omega sans que son passage ait rien fait pour soulager le chagrin de Pépé.
Ne t'en fais pas pour moi, Sam. Ça ira mieux... dans un moment.
Je..
... je suis désolé.
Quoi ? Sam ! Tu as parlé !
Avant que l'homme à la cape puisse dire autre chose, ses terminaisons nerveuses explosent.
Un danger se présente...
... qui doit être affronté.
Sam, attends ! Tu ne pouvais pas ... parler .
Inexact. Omega n'avait simplement rien à dire qui en vaille la peine.
CRASH!
35



Un autre est d'ailleurs dans le même cas. Mais il n'a pas l'intelligence de se taire.
Hors de ma route, flics !
Sinon, vous aurez la figure aussi bleue que vos uniformes.
Omega survole les six pâtés de maisons qui le séparent de son objectif,et tombe en un atterrissage parfait exactement au point voulu.
Ouch !
Enfin, les policiers sourient, soulagés.
Un super-héros, hein ?
36


Eh bien, rien n'arrêtera Blockbuster, beau frisé. Ni les flics, ni les balles...
At... attention Pete, ce type est cinglé !
Le soulagement des policiers est bref.
... et ni les super-héros à la gomme !
Certes non. Pas un " super héros à la gomme "... mais plutôt la souffrance, la passion et la puissance du dernier survivant d'une race supérieure.
ZAPF!


Hé, la petite dame, vous n'êtes pas à une présentation de mode !
Je reste derrière votre fichue barrière, espèce de macho.
POLICE
POLICE
C'est ce que tu peux faire de mieux, clown ?
Alors, fais-toi une raison, tu es fichu.
Tu crois quand même pouvoir te frotter à Blockbuster !
SMAK!
Apprends une chose, mon coco...
POW!
Tu ne tiendras même pas un round.
38



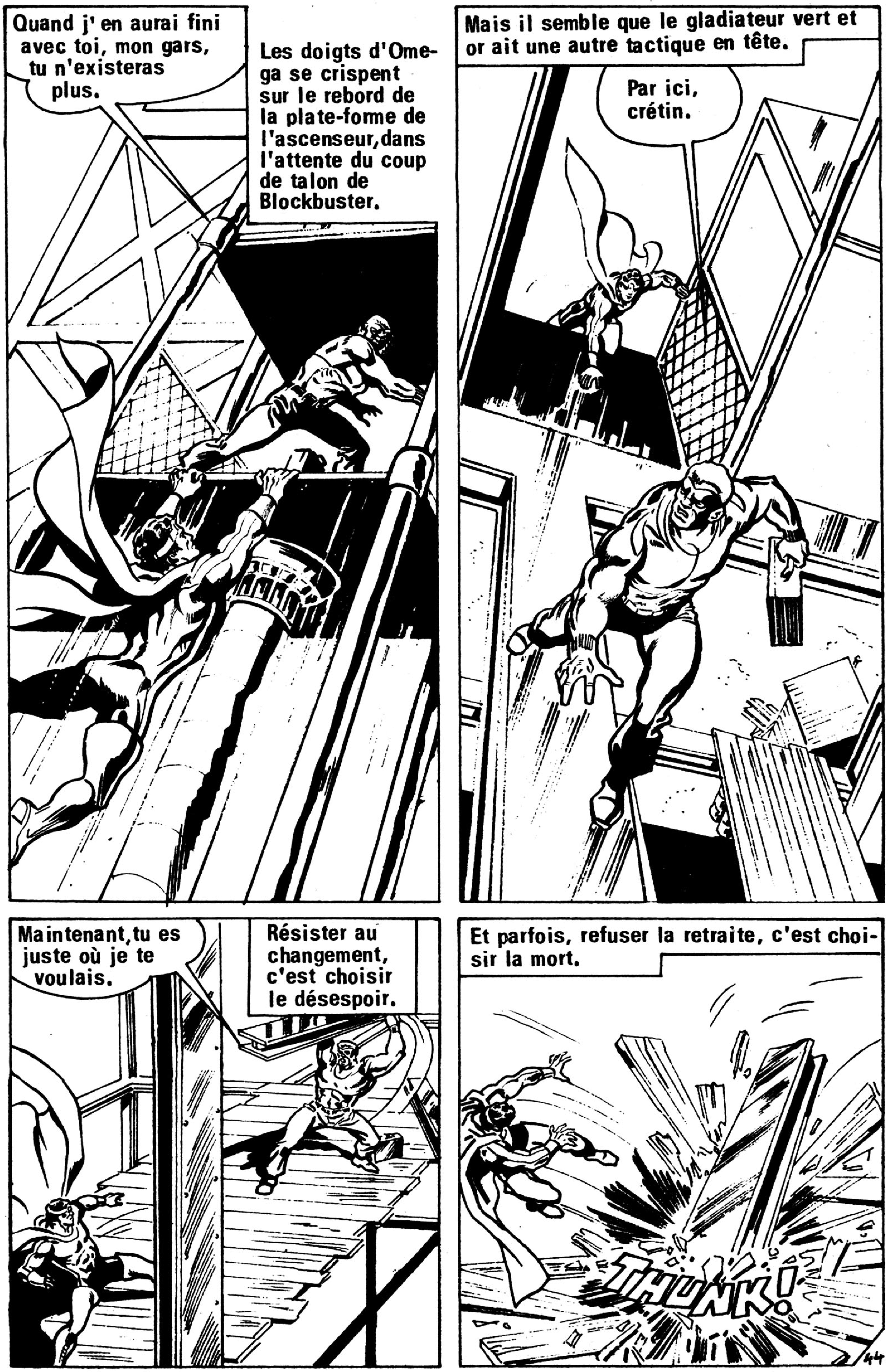
Qu'est-ce qu'il y a, tu es muet ?
Tu ne vas même pas pousser un petit hurlement ?
EMERGENCY
Eh bien je m'en balance. Ça ne m'a jamais excité d'entendre crier les types que j'envoyais au tapis pour le compte.
Hé, attention où tu jettes tes ordures, l'artiste !
Ce que je voulais, c'est qu'ils y restent !
WOK!
A bientôt, abruti. J'ai pris assez d'exercice.
Il me fallait cet argent et j'en ai trop besoin pour laisser un pitre comme toi m'arrêter.
L'argent. Jusqu'alors, Omega n'avait pas réalisé quel était l'objectif de son antagoniste.
39


Mais s'il ne désire que ces morceaux de papier, la logique exige qu'il laisse partir son adversaire masqué en évitant un conflit sans objet.
Hé, bougre d'âne, poursuis-le !
J'avais dans cette banque, les économies de toute ma vie m'sieur !
Tue !
Comme super-héros, il se pose là !
L'homme à la cape perçoit les bruits, mais pas les mots et leur signification...
...car il plonge dans le bleu éblouissant de deux lacs jumeaux. Les yeux s'élargissent inconsciemment, révélant d'étranges et nouvelles émotions que les lèvres ne sont pas encore prêtes à exprimer.
Omega éprouve les désirs de J.M.S. comme s'ils étaient les siens.
La foule pense qu'elle a gagné, c'est faux.
40


Personne n'a gagné.
Des muscles puissants propulsent le guerrier venu d'ailleurs dans le ciel de midi.
Et quelques bonds vigoureux lui permettent de regagner le temps perdu.
Encore toi !
Terribles, ces super-types ! Incapables de vous laisser en paix !


Pourquoi ? Omega ne pourrait dire pourquoi il poursuit cette confrontation. Peut-être ne le saura-t-il jamais ?
Vous n'en avez donc jamais asssggrrrr !
WOMP!
Pris de court, Blockbuster s'effondre, mais sa rage renaît vite.
D'accord. Alors maintenant, je vais vraiment te faire...
... mal !
BOFF
Maintenant tu m'as mis en rogne .
42


Tout ça est ta faute ! Tu n'avais pas à t'en mêler. Tu pouvais me laisser tranquille !
Tu n'aurais pas eu à mourir.
C'est ta faute !
La souffrance s'irradie dans la main d'Omega brûlée par la friction quand il empoigne dans son étreinte d'acier...
... le câble qui stoppe net sa chute.
Il bondit au-dessus d'une barrière, reprenant la chasse.
Blockbuster ne juge pas nécessaire de regarder derrière lui en fuyant,car il est persuadé d'avoir déjà gagné la bataille.
Il n'en est rien.
Si tu as tellement envie de jouer au jeu de piste, frisé....
Je vais te faire faire une promenade que tu n'oublieras jamais plus.
43


Quand j'en aurai fini avec toi, mon gars, tu n'existeras plus.
Les doigts d'Omega se crispent sur le rebord de la plate-forme de l'ascenseur, dans l'attente du coup de talon de Blockbuster.
Mais il semble que le gladiateur vert et or ait une autre tactique en tête.
Par ici, crétin.
Maintenant, tu es juste où je te voulais.
Résister au changement, c'est choisir le désespoir.
Et parfois, refuser la retraite, c'est choisir la mort.
THUNK!


NON ! Je voulais seulement que tu me laisses tranquille ! Je ne voulais pas nous tuer tous les deux !
Omega voit le sol monter vers son visage...
Puis ce sont les ténèbres...
...le silence.
... l'immobilité.
Vacillants, Omega et Blockbuster se relèvent,et le silence prend fin.
Tu sais une chose, frisé ? Tu es vraiment une cloche.
Regardez !
Cet argent n'est même pas à toi... Pourquoi ne pas laisser tomber ?
Ne comprends-tu pas que je ne voulais pas faire ça,mais qu'il le fallait ? J'ai un fils,et je dois le protéger.
Je... je veux être sûr qu'il n'aura jamais à piller les banques. Je ne veux pas qu'il devienne comme moi.
45


Ils sont là ! Mais... que font-ils ?
En apparence, rien. Mais c'est à l'intérieur que l'homme à la cape note les similitudes.
Omega... James Michael Starling.
Blockbuster... son fils qu'il ne voit plus.
Tu veux dire que... tu me laisses filer ?
Le corps fait ce qu'il peut pour .. survivre.
Qu'est-ce que tu es en train de faire ?
Tu renacles toujours à le poursuivre ?
Non.
Fiche le camp, pauvre cloche. On devrait te retirer ton permis d'être super-héros.
Fermez-la, bande d'ingrats Omega vient de vous sauver la vie. Et maintenant, souriez.
James Michael ne répond pas, réfléchissant à ce qu'il a vu...
De bons clichés, Ambre ?
Non, des photos géniales, mon chou. Et J.J.Jameson paiera le prix fort pour les avoir.
FIN

CHER AMI LECTEUR,

Nous sommes au regret de ne plus pouvoir accepter d'abonnements à l'ensemble de nos éditions, en raison de la complexité et du prix de revient extrêmement élevé de cette formule, en raison également de l'accroissement considérable des frais de transport qui détruit toute rentabilité possible de ce genre d'opération.

De surcroît, nos éditions sont de parution assez irrégulière pour divers motifs : difficultés de se procurer le matériel rédactionnel, retards pris par nos imprimeurs... ce qui vient encore compliquer ce service.

Ajoutons à cela le problème que pose la suspension possible d'un titre et vous comprendrez pourquoi nous préférons mettre fin à ce genre de chose.

Nous vous invitons à vous procurer nos éditions au fur et à mesure de leur sortie chez votre marchand habituel qui, bien souvent d'ailleurs, les a en temps, avant nos abonnés, ce qui nous a valu maintes réclamations contre lesquelles nous ne pouvions rien.

Par contre, pour vous être agréables, nous maintenons le service de vente d'anciens numéros, c'est-à-dire de tous les numéros de toutes les revues encore disponibles.

Vous pourrez nous régler le montant de vos acquisitions soit par timbres-poste, neufs évidemment, soit par mandat-chèque postal (que vous trouverez dans un bureau de poste) soit par chèque bancaire à votre gré. Le chèque postal comporte une partie réservée à la correspondance, dans laquelle il vous est possible de faire figurer les titres et numéros que vous désirez recevoir, ce qui vous évite des frais de correspondance séparée. Si vous possédez un numéro de compte chèque postal, le transfert via votre centre de chèques est gratuit...

Compte tenu que nos éditions ne profitent pas du tarif des périodiques, les frais de port en sont très élevés, ce qui nous contraint à vous demander d'en tenir compte dans vos réglements qu'il y aura lieu de déterminer comme suit :

frais de port

par 1 exemplaire..	*2,75 F*
par 2 et 3 exemplaires..	*3,90 F*
par 4, 5, 6 et 7 exemplaires..................................	*5,80 F*
par 8,9 , 10, 11, 12, 13, 14 et 15 exemplaires.......	*8,20 F*
par 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 et 23 exemplaires..	*10,80 F*
par 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31 exemplaires..	*13,20 F*
par 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 et 39 exemplaires...	*15,40 F*

Il est évident que plus vous prendrez de brochures moins le coût sera élevé, à vous de savoir en tenir compte.

Vos commandes doivent être adressées à :

OFFICE DE CENTRALISATION D'OUVRAGES
357 Bd Gambetta 59200 TOURCOING
C.C.P. PARIS 693 34

Nos amis lecteurs belges pourront aussi recevoir les brochures qui les intéressent. Nous les prions de bien vouloir s'adresser à :

LA FRANCO BELGE DE DISTRIBUTION
374 Chaussée du Risquons-Tout
7700 MOUSCRON (Belgique)
C.C.P. 000 - 0069484 - 32

Ils peuvent également, s'ils le préfèrent, payer en timbres-poste neufs ; la base tarifaire étant les prix en francs français multipliés par 7,50.

Ainsi une revue à	*2 FF*	*vaut 15 FB*
	3 FF	*vaut 22 FB*
	3,50 FF	*vaut 26 FB*
	4 FF	*vaut 30 FB*
	5 FF	*vaut 37 FB*
	6 FF	*vaut 45 FB*

(Les frais de port sont compris dans cette tarification qui concerne la Belgique seulement).

Si vous payez par virement postal, qui est le moyen le plus économique, il vous suffira d'indiquer au verso dans la partie réservée à la correspondance, ce que vous désirez. Cela vous évitera les frais de lettre séparée.

Nos clients suisses et canadiens ainsi que ceux des autres pays peuvent nous régler par mandat poste international (se renseigner auprès du bureau de poste).

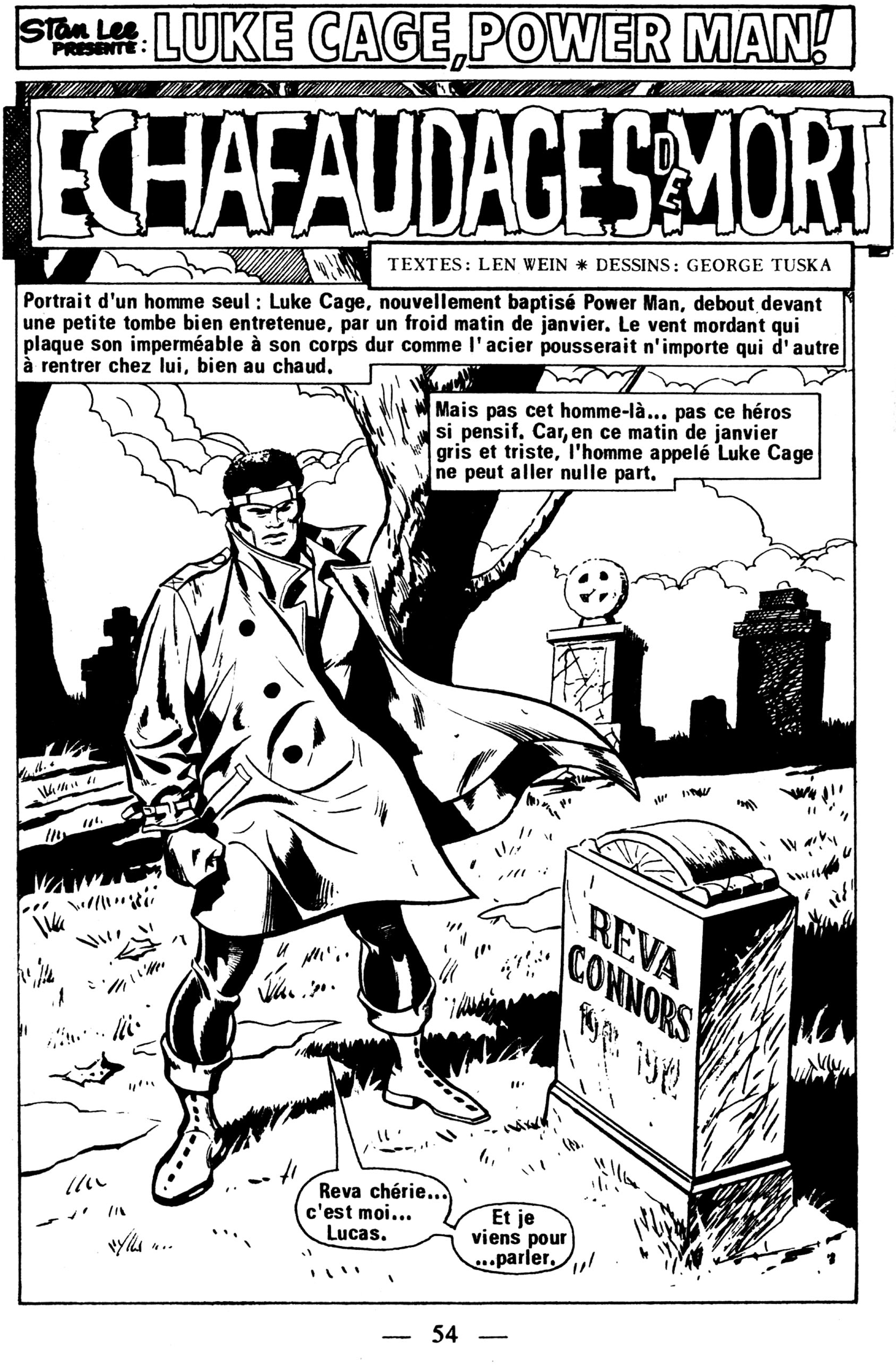
Pour certains pays où les mandats ne sont pas autorisés, le seul mode de réglement possible est le coupon-réponse international (Valeur de reprise par nous : 2 FF par coupon).

Nous restons à votre disposition et vous prions d'agréer, Cher Ami Lecteur, nos salutations les plus empressées.

LISTE DES BROCHURES DISPONIBLES

COLLECTION COMICS POCKET

	Numéros disponibles	Nombre de pages	Prix à l'unité
ANTICIPATION	12	164	6 F
	13 - 14	132	5 F
BRÛLANT	2 à 10	164	5 F
CAMBERRA	19 - 20 - 21	164	6 F
CLAMEURS	8	164	6 F
	9 - 10	132	5 F
COMMANDER	7 - 8	164	6 F
CONAN *(fin)*	2 à 7	132	5 F
COPLAN	36 à 39	132	5 F
DÉMON	6 à 11	132	5 F
DRACULA	16 à 25	132	5 F
ECLIPSO	62 à 68	132	5 F
ÉTRANGES AVENTURES	57 à 65	132	5 F
FACE D'ANGE	18	164	6 F
	19 - 20	132	5 F
FRANKENSTEIN	9 à 15	132	5 F
IL EST MINUIT	1 à 5	132	5 F
KAMANDI *(fin)*	9 - 10	132	5 F
LECOMTE	5 à 8	132	5 F
L'INATTENDU	11 à 19	132	5 F
L'INSOLITE	6 à 14	164	5 F
LA MAISON DU MYSTÈRE	6 à 9	132	5 F
LE MANOIR DES FANTÔMES	8 à 13	132	5 F
NICK CARTER	10 à 13	164	6 F
O.S.S. 117	59 - 60	132	5 F
	61 - 62	164	6 F
PETITJEAN	11 - 12	164	6 F
	13	132	5 F
RICHARD DRAGON	6 - 7 - 8	132	5 F
SAM ET SALLY	17 - 18	132	5 F
	19 - 20	196	7 F
	21	164	6 F
SATAN	9 à 15	132	5 F
SPECTRAL	1 à 9	164	5 F
SUZUKI	13	164	6 F
LE VICOMTE	13 - 14	132	5 F


Stan Lee présente : LUKE CAGE, POWER MAN!
ECHAFAUDAGES DE MORT
TEXTES : LEN WEIN * DESSINS : GEORGE TUSKA
Portrait d'un homme seul : Luke Cage, nouvellement baptisé Power Man, debout devant une petite tombe bien entretenue, par un froid matin de janvier. Le vent mordant qui plaque son imperméable à son corps dur comme l'acier pousserait n'importe qui d'autre à rentrer chez lui, bien au chaud.
Mais pas cet homme-là... pas ce héros si pensif. Car, en ce matin de janvier gris et triste, l'homme appelé Luke Cage ne peut aller nulle part.
REVA CONNORS
Reva chérie... c'est moi... Lucas.
Et je viens pour ...parler.


Pas vraiment pour parler. Plutôt pour te demander conseil ou peut-être... ta bénédiction.
Tu comprends, Reva, je me suis trouvé une fille.Pas exactement comme toi... il n'y en aura jamais une autre comme toi.
Mais son nom est Claire Temple, elle est doctoresse, elle dirige la clinique Mercy, et, depuis quelque temps...
Eh bien, depuis quelque temps, Claire et moi, on a des problèmes.
Et c'est ce porc de Rackham qui en est responsable.
Il a kidnappé une fille qu'il prenait pour Claire en espérant avoir ainsi barre sur moi...
... et puis il l'a descendue quand il s'est aperçu qu'elle n'était que Mrs Jencks.
BAM!
Je suis tombé sur Rackman en beauté, mais il était trop tard. Claire sait maintenant la vérité. Elle sait que Luke Cage est un détenu en cavale.


Et voilà où j'en suis, Reva. Je ne sais comment aller voir Claire pour lui dire ce qu'elle représente pour moi...
... et à quel point toutes les salades de ma vie ne signifient plus rien sans elle.
REVA CONNORS
Il est inutile de dire quoi que ce soit à Claire Temple, Luke. Elle sait.
Claire... !
Mais comment... comment m'as-tu...?
... trouvé ici, Luke ? Si tu ne veux pas qu'on te trouve, il ne faut pas avoir de répondeur.
Le tien m'a dit que tu avais appelé pour dire que tu t'arrêterais ici avant de rentrer à ton bureau.
Et maintenant que tu m'as trouvé, jeune fille... la suite ?
Tu as entendu ma question, et tu sais ce qu'elle veut dire. Alors, je t'écoute...
Je suis ici, Luke. Est-ce que ce n'est pas une réponse ?



Oui, chérie. Et je crois que ça répond à tout.
Oh Luke, Luke... ne dis rien, serre-moi seulement.. très fort. Je ne veux pas te perdre...pas maintenant.
Ne crains rien, baby... tu ne me perdras pas...
Plus jamais.
Ça ne va pas être facile, Claire. Tu le sais, hein ?
Power Man ou autre chose, je suis toujours un évadé...un fugitif.
Il y a une solution, Luke ... il y en a forcément une.
Et je te jure bien qu'à nous deux, nous allons la trouver.
Ils partent alors, bras dessus,bras dessous,dans le matin. Derrière eux, une pierre tombale bien entretenue paraît frissonner, puis s'immobilise.
Et, lorsque Cage et la jeune fille arrivent en ville,peu après...
J'ai bien réfléchi, Claire. Peut-être que Doc Burstein pourrait...
Chut ! Ecoute, Luke. Je jurerais que j'ai entendu quelqu'un appeler.



Au secours ! Oh, je vous en supplie.. à l'aide. Mais personne ne veut donc me secourir ?
Aucun risque,Plumm. Nous sommes à New York,et ici personne ne veut jamais se mouiller pour personne.
Vraiment ? Alors... et celui-là ?
Mais bien qu'il se trouve effectivement à New York, Luke Cage n'est certainement pas un New Yorkais comme les autres.
Je ne sais pas vraiment ce qui se passe, mais vu d'ici on dirait bien que le gentleman au chapeau de fer va balancer le petit bonhomme sur le ciment.
Peut-être que le gros type a une bonne raison de le faire...
... mais ayant été opprimé pendant une partie de ma vie... que la raison soit bonne ou mauvaise, je m'en balance.
5


Je prends le parti du petit.
THWAMM!
Hé, toi ! Je ne te connais pas ! Qui es-tu, mon gars ?
Tu ferais mieux de ne pas fourrer ton nez dans ce qui ne te regarde pas.
Maxwell Plumm a une dette envers moi, une sacrée dette...
... et personne ne se moque de Steeplejack, petit gars.
Comme tu l'as dit, bonhomme, ça ne me regarde pas.
Mais empêcher que les gens soient balancés des toits...
... et corriger les sacs de muscles qui m'appellent " petit gars "...
... ça c'est mon affaire .



Alors, tu devras bientôt changer de métier, " petit gars ".
WHOMP!
Pour un gorille au crâne en fer-blanc, tu ne manques pas de punch, mais au cas où tes phalanges ne te l'auraient pas encore fait savoir ...
... tu t'en prends à un type qui a une peau d'acier...
... et qui se met vite en rogne. Alors tu m'excuseras si j'utilise mes pieds pour t'aplatir, pas vrai ?
Si tu crois que ça t'aidera à m'aplatir, sers-toi aussi de ton petit orteil.
Mais je te préviens, petit gars, ça ne changera rien.
Personne d'aussi gros ne peut réagir si vite. Il a saisi ma cheville au vol.

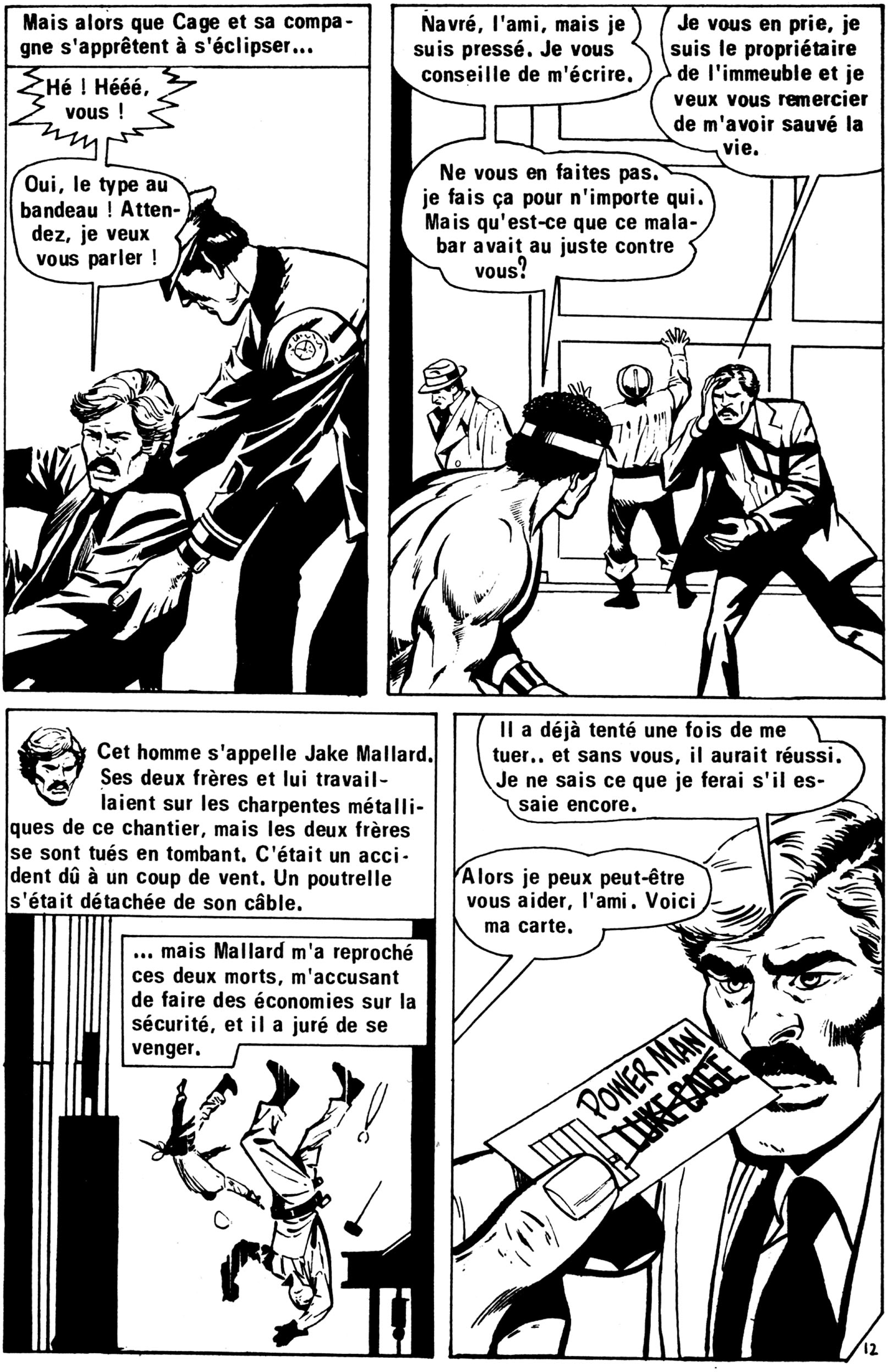

Tu as dit que tu avais une peau d'acier, hein, petit gars ? Voyons si ta tête est aussi dure.
Vingt dieux ! Il a plié cette poutrelle.
THRANGG !
Très bien, Plumm, allons-y ! On n'en a pas fini, toi et moi...
Nous avons une affaire à...
Toi, on peut dire que tu es un obstiné.
WHUDD !
Très bien, petit gars. A ton aise !
J'ai voulu être gentil... te laisser une chance de t'en aller d'ici vivant...
... mais puisque tu tiens tellement à mourir...
Quoi ? Il dégaine une sorte de pistolet.
8



Je vais te donner satisfaction.
Incroyable ! Ce flingue tire des rivets chauffés à blanc. Ça ne me perce pas la peau, mais ça fait fichtrement mal.
VIP VIP VIP VIP
Et la chaleur enflamme ma chemise. Il faut que je l'enlève avant d'être grillé vif.
Et pendant que Cage arrache la soie enflammée de son corps...
...l'homme appelé Steeplejack termine son ouvrage.
Par pitié ! Tu ne peux pas me faire ça !
Ne sois pas crétin, Plumm. Non seulement je pense le faire...
... mais je dois le faire...
... pour mes frères !


Le hurlement de détresse de Maxwell Plumm vrille l'air. Légèrement roussi, Power Man plonge derrière lui et les 300 livres de son corps le font chuter juste un peu plus vite que la frêle silhouette de l'autre.
Ma trajectoire doit être parfaite...
Car si je n'intercepte pas exactement ce petit type ou si ce câble ne supporte pas nos poids réunis, nous serons tous les deux transformés en peintures abstraites sur le trottoir.
Allez, vas-y, Cage... et en douceur.
Je l'ai !
Maintenant il ne reste plus qu'à nous poser tous les deux dans la rue.


Et, un instant plus tard...
Luke... tout va bien ?
J'ai vu tout ce qui s'est passé,ou presque,et j'avais si peur que tu...
Je vais bien, chérie. Je n'ai besoin que d'une chemise neuve et d'un peu de pommade. On dirait que le responsa-ble de mes plaies et bosses a fichu le camp.
Et l'homme que tu as sauvé ? Est-il...?
Simple-ment plus sonné qu'u-ne cloche de Pâques dans un beffroi.
Il s'est évanoui quand Steeplejack l'a lancé du haut de l'immeuble.
Tiens,tiens... Il semble que quelqu'un ait appelé les flics pendant que j'étais là-haut. Et comme les hommes en bleu et moi ne sommes pas exactement copains-copains...
... que dirais-tu de filer d'ici avant que j'attire l'at-tention, chérie ?


Mais alors que Cage et sa compagne s'apprêtent à s'éclipser...
Hé ! Hééé, vous !
Oui, le type au bandeau ! Attendez, je veux vous parler !
Navré, l'ami, mais je suis pressé. Je vous conseille de m'écrire.
Je vous en prie, je suis le propriétaire de l'immeuble et je veux vous remercier de m'avoir sauvé la vie.
Ne vous en faites pas. je fais ça pour n'importe qui. Mais qu'est-ce que ce malabar avait au juste contre vous?
Cet homme s'appelle Jake Mallard. Ses deux frères et lui travaillaient sur les charpentes métalliques de ce chantier, mais les deux frères se sont tués en tombant. C'était un accident dû à un coup de vent. Un poutrelle s'était détachée de son câble.
... mais Mallard m'a reproché ces deux morts, m'accusant de faire des économies sur la sécurité, et il a juré de se venger.
Il a déjà tenté une fois de me tuer.. et sans vous, il aurait réussi. Je ne sais ce que je ferai s'il essaie encore.
Alors je peux peut-être vous aider, l'ami. Voici ma carte.
POWER MAN
LUKE CAGE
12


J'ai à faire pendant les deux heures qui viennent, mais si vous voulez toujours engager un garde du corps, appelez-moi plus tard.
Je travaille encore mieux quand quelqu'un me paie !
Bientôt, dans la clinique dirigée par Claire Temple et le docteur Burstein...
Et voilà l'histoire, Doc. Claire et moi on veut se faire une nouvelle vie.
Mais on ne sait pas très bien comment s'y prendre.
Vous ne pouvez pas commencer une nouvelle vie tout de suite, Luke.
Pas avant d'avoir réglé tous les comptes de l'ancienne.
Noah a raison, Luke. Nous ne pourrions vivre une vraie vie avec l'ombre de la prison suspendue sur nous.
Tu es innocent du crime pour lequel tu as été condamné...
Il te faut trouver un moyen de le prouver.
Bien sûr, chérie, facile comme bonjour... à part un petit détail. Willis Stryker est le type qui avait caché la drogue volée dans ma chambre...
Et Willis Stryker, alias Diamondback, est mort et enterré.
13


Alors vous abandonnez et vous filez vous cacher, hein ? Erreur ! Vous m'avez dit que Stryker avait volé cette drogue à une bande rivale, cette même bande qui a tué votre amie Reva. Alors, pourquoi ne pas commencer par là ?
Retrouvez cette bande rivale, Luke... et vous trouverez aussi peut-être votre solution.
D'accord,Burstein, fichez-moi la paix. Je trouverai l'homme qui est derrière l'affaire de drogue. Je le trouverai...
... même si ça doit me tuer !
Alors, tu cherches un type, Cage ? Et après ?
Des tas de gens cherchent un type. C'est pour ça que Flea est dans les affaires .
Pas n'importe quel type, Flea.
Il y a quelques années, un chargement de drogue dure a été volé par un truand appelé Stryker. Je recherche le type auquel ce " sucre " a été volé.
Ça fait deux ans, hein ? Mon vieux, c'est de l'histoire ancienne.
Mais si quelqu'un peut t'avoir cette information, c'est bien Fléa...
... si tu paies le prix.
14



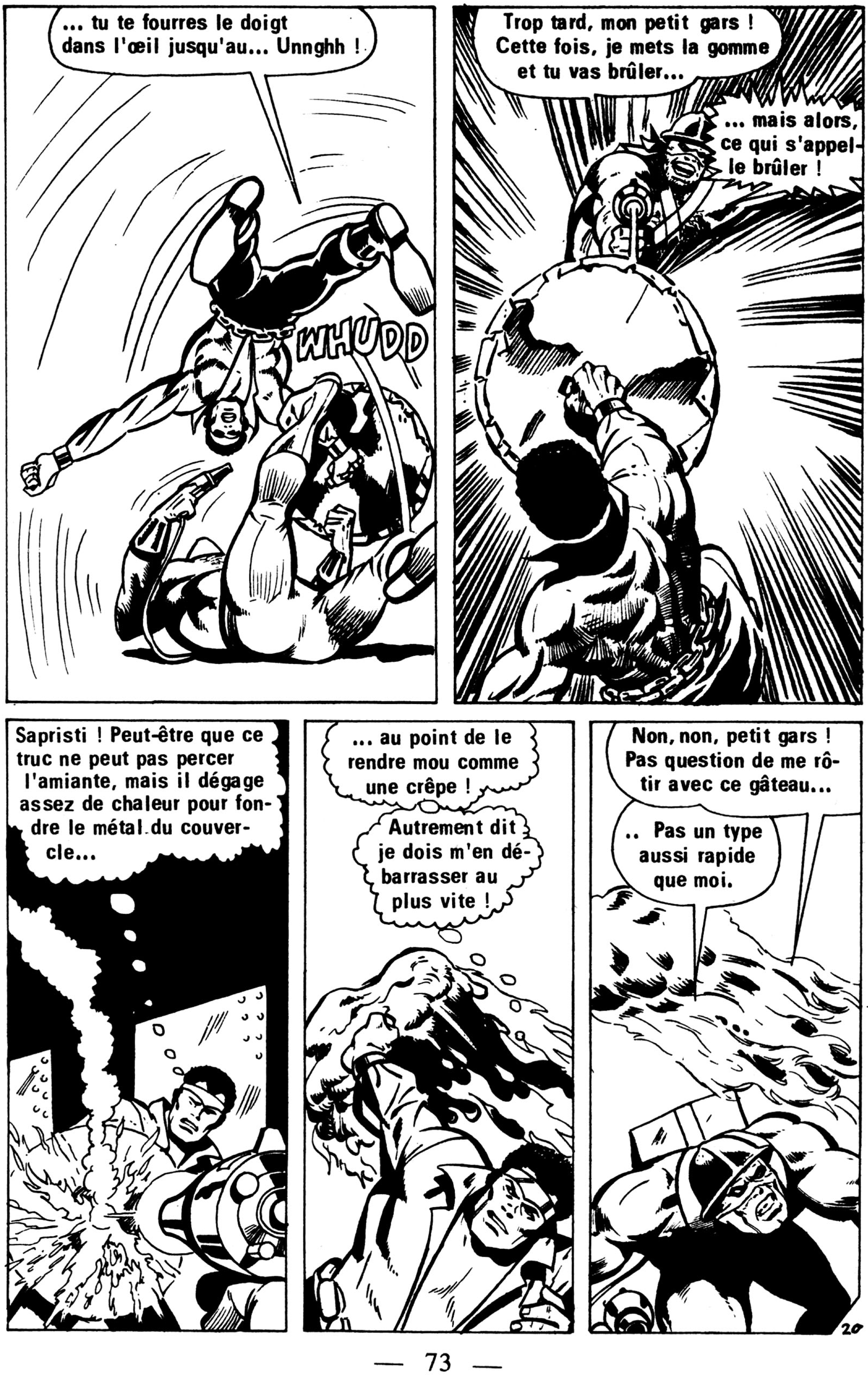
Le prix du bœuf qui monte sans cesse. Comment va, Wichita ?
Comme d'habitude. Salut,Luke ! Un sale quartier ici...
...mais un cow-boy, faut bien que ça vive aussi, hein ?
Peut-être que je pourrais t'y aider un peu, Wichita...
Si j'avais entendu parler du type que tu cherches, hein ? Je voudrais pouvoir te rendre service, Luke...
... mais j'ai bien peur de ne pas avoir d'informations là-dessus, mon gars.
Enfin, si j'en entends parler, sois sûr que le " Professeur " prendra contact avec toi.
Tout de même, Lucas, si tu veux bien payer à boire à mon pauvre copain quadrupède Falstaff, je pourrais te raconter d'autres trucs.
C'est ce que j'ai fait de mieux... euh... depuis que j'ai lâché le racket de la boxe... je dirige cette mission... pour les malheureux... hum... au nom ... du Seigneur.
Et tu ne sais rien non plus, hein,Parson ?
Désolé,Luke... mais tu sais ce que c'est...hein ? Va en paix,mon fils... et que Dieu... hum... soit avec toi.
Merci,Parson. Quelque chose me dit que je vais avoir besoin d'un sacré coup de main.
15


Pour Luke Cage, le reste de l'après-midi se passe de la même façon,et la nuit est tombée depuis longtemps quand il s'intéresse à nouveau à un immeuble de Park Avenue qui nous est familier. Un immeuble en cours de construction...
Mais qu'est-ce que ceci ? N'est-ce pas une vague lueur qui brille au dernier étage de la charpente ?
Quelle peut être la cause d'un aussi étrange phénomène ?
Bah ! Nous l'avions deviné.
Doucement. Encore,un tout petit peu et...
... j'en aurai terminé avec cette charpente. Ces poutres métalliques ne pourront même plus supporter le poids d'un œuf dur.

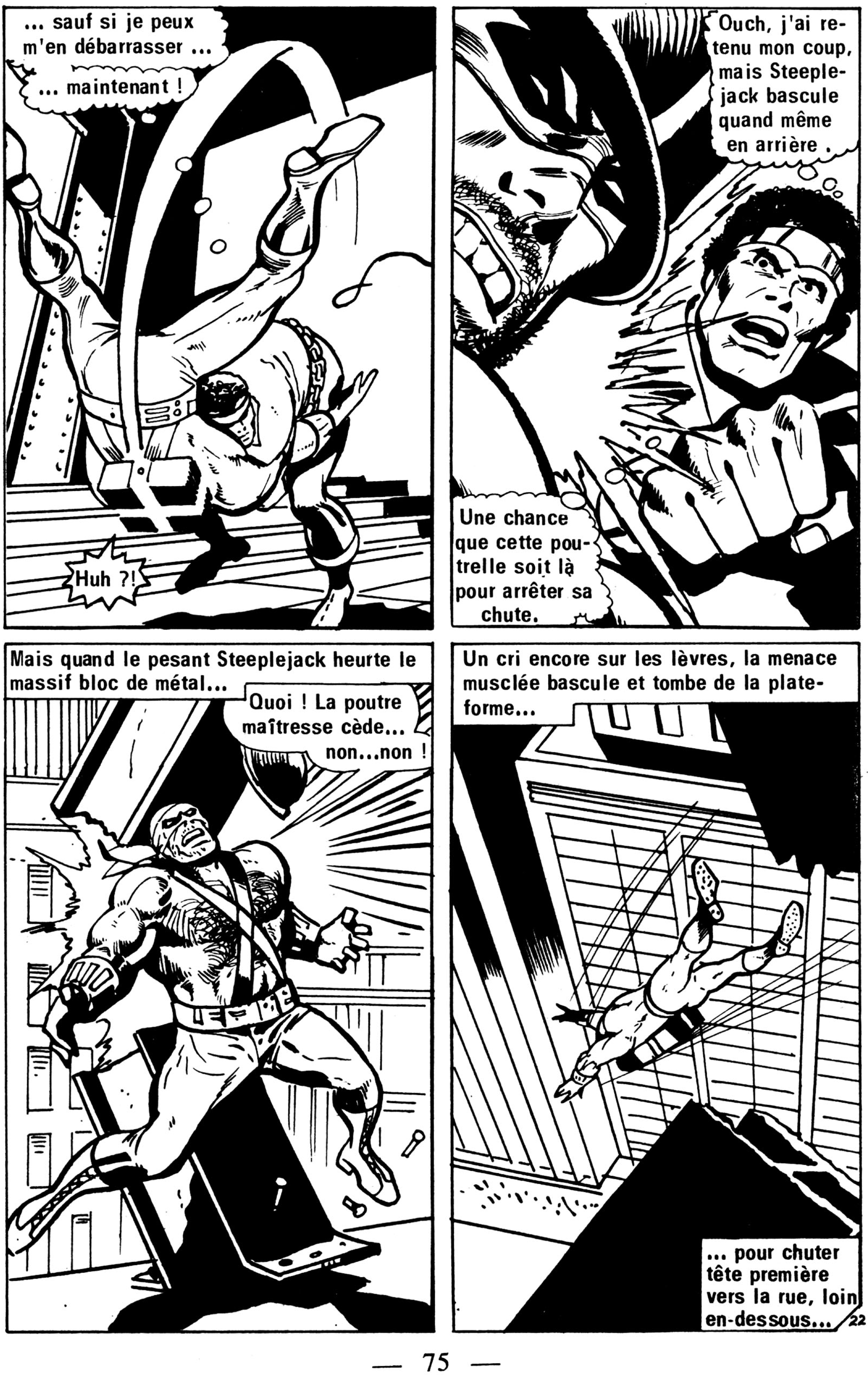

Alors dans ce cas, bonhomme, le mieux serait encore de ne pas te laisser finir.
Qui diable ?
Encore toi ?
Petit gars, j'en ai ras le bol de jouer avec toi.
ZZAKTT!
Corbleu ! Son fichu pistolet ne se contente pas de cracher des ri-vets brûlants ! Il peut le transformer en tor-che à acétylène !
Il faut que je m'abrite avant qu'il ne m'ait grillé.
Sors de là, mon gars, tu ne peux pas te cacher éternellement.
Moi, j'ai assez de carburant dans mon réservoir dorsal pour durer toute la nuit.
Pas toute la nuit, brail-lard !
Juste le temps pour moi de couvrir ce cou-vercle de baril avec de l'amiante,et en-suite...


... Captain Afro-America pourra frapper !
Qu'est-ce que...? Les flammes ne lui font rien !
Mais ça devrait t'arrêter ! Ça devrait... J'ai passé des années à mettre cette arme au point,et j'allais l'utiliser pour mon boulot juste avant que Plumm assassine mes frères.
Je me fiche de savoir si tu voulais t'en servir comme cure-dents,bonhomme, mais ton feu ne passera pas à travers mon bouclier d'amiante.
De l'amiante, hein ? Eh bien,pas besoin de te toucher pour te liquider.
Brûler le plancher suffira !
SSZKATT!
Et quand les 300 livres de Power Man pèsent suffisamment lourd sur les planches calcinées...
Le sol s'effondre sous moi...
CRUMP!
... et à voir la façon dont mon poids percute le sol de l'étage en-dessous, je suis bien parti pour continuer ainsi jusqu'au ciment de la rue.
18


Ha ha ! Ce stupide crétin croyait vraiment qu'il pouvait chercher noise à Steeplejack..
... alors qu'il n'y a jamais eu meilleur spécialiste que lui en haut d'une charpente métallique !
Je suppose que je devrais descendre ramasser ce qu'il en reste, mais je crois que je vais laisser les morceaux où ils sont, rien que pour rappeler à Plumm ce que je lui ferai à lui !
On t'a déjà dit que tu avais une grande gueule, chapeau-de-fer ?
Hein ?
Le type est revenu, mais cette fois...
Cette fois tu vas en prendre plein la poire, mon pote ! Car si tu t'imagines que je vais te laisser utiliser ton grille-viande une nouvelle fois...
19


... tu te fourres le doigt dans l'œil jusqu'au... Unnghh !
WHUDD
Trop tard, mon petit gars ! Cette fois, je mets la gomme et tu vas brûler...
... mais alors, ce qui s'appelle le brûler !
Sapristi ! Peut-être que ce truc ne peut pas percer l'amiante, mais il dégage assez de chaleur pour fondre le métal du couvercle...
... au point de le rendre mou comme une crêpe !
Autrement dit je dois m'en débarrasser au plus vite !
Non, non, petit gars ! Pas question de me rôtir avec ce gâteau...
.. Pas un type aussi rapide que moi.
20


Je ne voulais pas te rôtir, mon mignon.
Simplement te déséquilibrer assez longtemps pour faire...
... CECI !
Mon pistolet... non !
SKRAKK
Tu ne m'arrêteras pas ! Je ne me laisserai pas faire.
Des semaines de préparatifs... une vengeance si bien mise au point...
Peut-être que ce truc ne peut plus alimenter mon pistolet à feu liquide...
Mais ça va aller très bien pour t'étrangler !
Uuughh ... Il a complètement perdu les pédales...
... et il est assez fort pour mettre sa menace à exécution...
21


... sauf si je peux m'en débarrasser ...
... maintenant !
Huh ?!
Ouch, j'ai retenu mon coup, mais Steeplejack bascule quand même en arrière .
Une chance que cette poutrelle soit là pour arrêter sa chute.
Mais quand le pesant Steeplejack heurte le massif bloc de métal...
Quoi ! La poutre maîtresse cède... non...non !
Un cri encore sur les lèvres, la menace musclée bascule et tombe de la plateforme...
... pour chuter tête première vers la rue, loin en-dessous...
22


... et pour disparaître définitivement dans une éruption de chaleur et de feu.
Seigneur ! Sa chute a dû provoquer une étincelle...
... et le combustible liquide de son réservoir a pris feu, le désintégrant littéralement.
23


Mais il y a un truc que je ne pige pas...
... cette poutre aurait dû lui casser les os, pas le contraire.
Il doit y avoir une raison pour qu' elle ait cédé ainsi.
Tiens tiens... cette poutre est justement l'une de celles qu'il était en train de saboter...
... et, comme il l'a dit lui-même, elle aurait à peine supporté le poids d'un œuf dur.
Ma foi, puisque Plumm m'avait engagé pour le protéger ainsi que ses biens contre Steeplejack, je suppose que mon travail ici est terminé. Jake Mallard ne lui causera jamais plus d'ennuis.
Bientôt, Cage est de retour à son bureau de la 42 e rue, au-dessus du minable cinéma Gem-Théâtre.
Salut D.W. Il s'est passé quelque chose depuis hier ?
Pas grand-chose. Le projecteur est encore en panne et...
Ah oui... il y a chez toi un paquet apporté par un messager spécial.
Vraiment ? Merci.
Par messager spécial, hein ? Est-ce que Cage prendrait du galon ? Dans le temps, on ne dépensait même pas un timbre pour lui.
24



Hum... pas d'adresse d'expéditeur... ça me rend soupçonneux.
Enfin, ça ne fait pas tic-tac...
Pas de bruit de verre brisé quand on le secoue...
... je suppose que le seul moyen de savoir ce qu'il contient, c'est de l'ouvrir.
RING
Zut ! Le téléphone ! Juste au mauvais moment.
Allo ! Ici Cage ! Qui ?
Flea ! Je reconnais à peine ta voix. Pouquoi ce murmure ?
EPH
Cage, j'ai trouvé ce que tu voulais. Mais... mais maintenant... écoute, je te retrouve à la cabine, angle de la 48 e et de la 10 e...
Et fais vite, Cage... je t'en supplie... fais vite !
Flea semblait avoir peur, et ce n'est pourtant pas un trouillard... sauf si...
... Je crois que le paquet mystérieux devra attendre.
25


On appelle ce quartier " Les cuisines de l'enfer ", mais l'homme appelé Cage marche sans peur dans ses rues...
... ses yeux vifs fouillant seulement les ombres froides, pour y trouver celui qu'il cherche.
Flea ! Hé, Flea, où es-tu ? C'est Cage.
Et, en percevant un gémissement étouffé venu d'une impasse, Cage se retourne et...
Flea ! Bon sang, mon gars ... qu'est-ce qu'ils t'ont fait ?
Du poison, Cage ... ils m'ont... empoisonné.
Qui cela, Flea ? Allez, mon vieux, dis-le ... qui t'a fait ça, Flea ? Qui ?
Cotton... mouth...
La voix tremblante de Flea se transforme en soupir, et puis c'est le silence.
Bien qu'il n'ait pas eu d'amitié particulière pour Flea, Cage s'agenouille près de son informateur et grave dans sa mémoire un nom de plus.
Cottonmouth ! Un homme que Cage est décidé à trouver.
Puis Cage revient à son minable bureau...
26


... et retrouve le mystérieux paquet qui l'attend depuis plusieurs heures.
Ce paquet, il l'ouvre hâtivement, et...
Sainte Mère de Dieu !
27


Uuuuhhh... des serpents bien dres-sés ! Ils sautent droit à ma gorge...
... et je parie volontiers qu'ils sont venimeux.
Ce qui veut dire que si je n'avais pas une peau dure comme l'acier et impéné-trable à leurs crochets, je serais bon pour un festin de pissenlits mangés par la racine.
Une chance que ces bestioles ne partagent pas cet avantage .
En tout cas, elles ne survivront pas longtemps à ma version de la " Danse des fouets ".
THRAK!
SPACKT!
28


Je le savais ! C'est comme tous les cadeaux pas chers. Ça fait de l'effet, mais ça n'est pas solide.
Maintenant, il me reste à trouver qui m'a envoyé ces gentils présents... parce que je veux rendre la politesse.
Hé, quelque chose ne va pas, Luke ? Il m'a semblé entendre un cri.
Ce n'était rien, D.W. Pas de panique !
Je n'étais seulement pas très content du cadeau qu'on m'a envoyé.
Alors, je suppose que tu n'as pas envie de recevoir les deux types qui t'attendent dehors. Je vais les renvoyer, et...
Doucement, D.W. Je ne suis jamais pressé de refuser des clients possibles.
Fais entrer ces messieurs.
29


T'en fais pas, petit, on est déjà entrés.
Une chouette crèche que tu as là, mon gars. Tu t'appelles Luke Cage ?
C'est ce qui est marqué sur la porte, mon pote.
Qu'est-ce que je peux faire pour vous ?
La vraie question, Cage, c'est: qu'est-ce que nous pouvons faire pour toi. Je vois que tu as ouvert le petit paquet-annonce que t'avait envoyé le patron pour que tu saches que nous allons avoir une conversation sérieuse.
Je n'en suis pas tellement sûr, mon vieux Mike. Je me demande si Cage a vraiment apprécié le cadeau.
Alors peut-être qu'il ne va pas non plus apprécier notre offre.


Oh, mais si, qu'il va l'apprécier, Ike, mon copain...
... vu qu'il n'a pas tellement le choix !
SMACK!
Ça suffit comme ça, les plaisantins. La farce est allée assez loin. Maintenant, vous allez me dire qui est votre patron, sinon...
Mon pote, enlève tes pattes de mon copain.
Et toi, avant de poser tes mains sales sur moi, bonhomme... demande d'abord la permission.
WHUDD!
Ah, c'est comme ça ? Le patron voulait qu'on te parle gentiment...
THWOK!
Mais personne n'envoie son coude dans les tripes de mon copain pour aller ensuite s'en vanter.
31


Tu es vraiment chic, Mike, mon copain, de me défendre comme ça. Tu crois que Luke Cage a pigé la leçon?
On va le sortir de sous ce bureau et on va le lui demander.
CHUDD!
Inutile de venir me chercher joli-cœur. Si tu veux me voir, me voilà !
BROK!
J'ignore pourquoi vous vous en prenez à moi, mes mignons...
... mais vous pourrez me le dire à votre réveil.
THAK!
Je vais t'éventrer.
32


Tu crois vraiment qu'une chaise en bois peut percer une peau d'acier, mon coco ? Eh bien, tu te trompes !
SKRAK!
Mes jolis, vous avez choisi un mauvais jour pour venir embêter Cage.
On m'a tiré dessus, rossé, jeté d'un toit, et je viens de voir un type que je connaissais transformé en viande froide.
Alors, vous me comprendrez si je ne suis pas d'humeur à jouer !
WHRANG!


D'accord, mon pote. Tu gagnes. Si tu veux que je capitule... c'est fait.
Je crois que tu n'as rien compris, farceur. Ta capitulation, ça ne me suffit pas.
Je veux des réponses...
... et je les obtiendrai d'une manière ou d'une autre.
Hé, mon frère. Qu'est-ce que tu vas faire avec ces serpents ?
Simple, " mon frère ". Je vais te les faire avaler si profondément que tu vas onduler en marchant.
... sauf si tu te mets à table tout de suite.
Mais... le patron me tuera si je parle.


Alors, ouvre bien grand la bouche, mon joli !
Hééé... non ! Attends, mon frère... je te dirai... tout ce que tu veux... savoir... !
Et, alors que le " gros-bras " terrorisé, est prêt à avouer n'importe quoi, de sa date de naissance à son numéro de sécurité sociale, faisons un saut de plusieurs heures dans l'avenir...
... et gagnons un élégant bureau en ville où une conversation se déroule au dernier étage.
Et nous avons une augmentation de 14 pour 100 de nos ventes pour notre distribution sur Brooklyn.
Splendide, Slick. S'il y a quelque chose de nouveau...
BZZZZZT!
35


CAPTAIN AMERICA
Une série d'albums en couleurs en vente partout.
Artima COLOR Marvel SUPER STAR
Si vous voulez savoir comment on peut combattre pour la liberté et la justice n'hésitez pas à suivre mes aventures.


Il semble y avoir quelqu'un à votre entrée privée, patron. Je vais voir qui c'est.
Mais quand le petit homme appelé Slick déverrouille la porte privée...
Corbleu ! Mike et Ike ! Ils sont de retour.
Et ils ne reviennent pas seuls, microbe.
Maintenant, conduis-toi comme un gentil petit elfe, et mène-moi chez ton patron.
Très bien, mister Cage. Nous sommes impressionnés comme il convient. Maintenant, faites-moi le plaisir de reposer mon associé.
Hein ? Ce sont bien des exigences venant d'un fauteuil ?
36



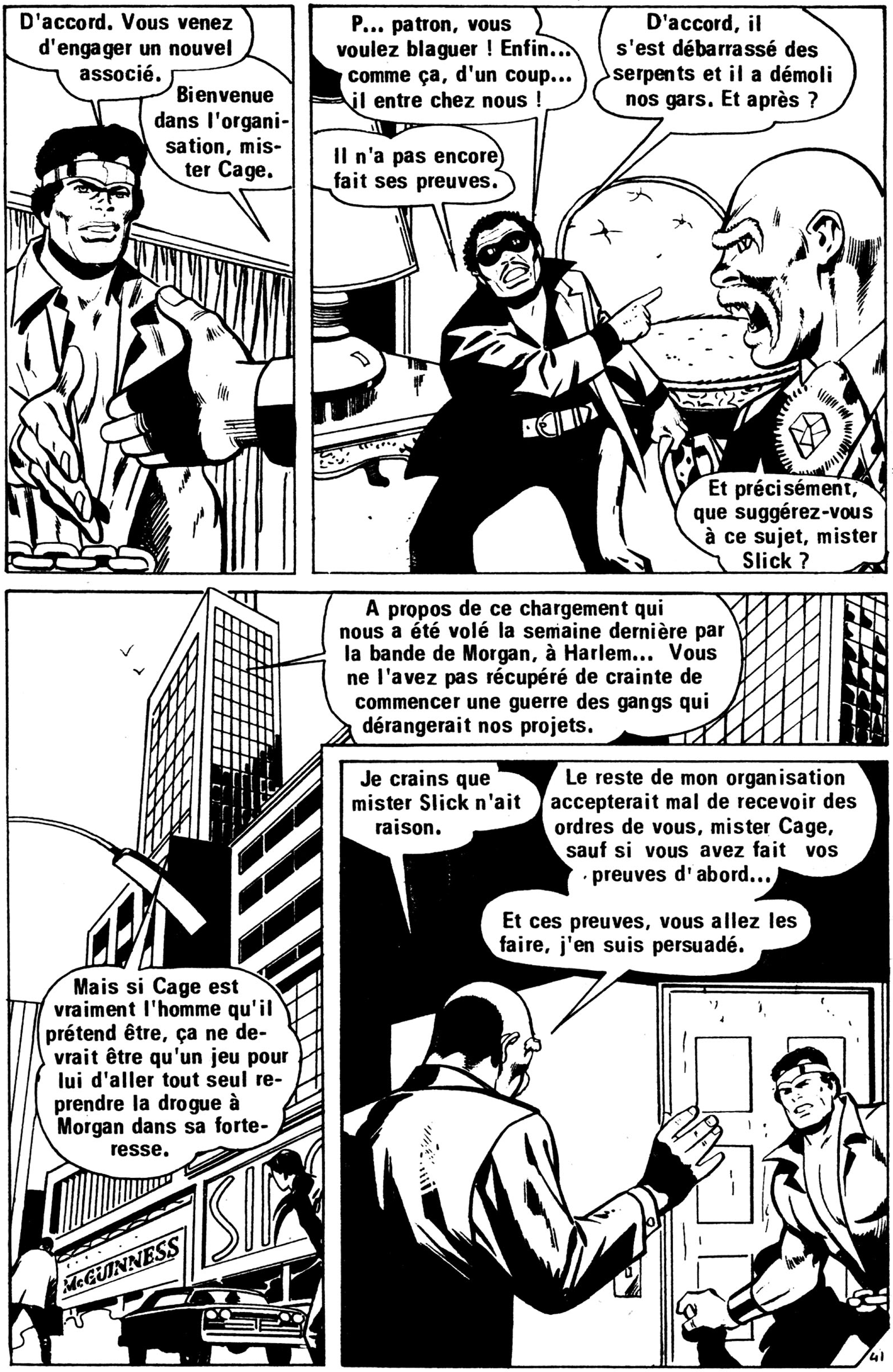
Mais je suis beaucoup plus qu'un fauteuil, mister Cage !
Mon nom est Cottonmouth ! Cornell Cottonmouth !
Et si vous ne lâchez pas mister Slick immédiatement, je serai dans l'obligation de vous le faire lâcher ...
Et je peux vous garantir que vous le regretterez sûrement.
37


Cottonmouth, hein ? C'est un nom que j'ai déjà entendu quelque part.
Très bien, mon gros. Puisque vous voulez que votre minuscule partenaire retourne par terre...
...il est par terre...
Et vous allez y être aussi dans cinq secondes.
Un nommé Flea est mort empoisonné avec votre nom à la bouche.
Alors, ce que je vais vous faire ne sera qu'un remboursement partiel de ce que vous lui avez fait.
Mister Cage, je vous suggère de vous dominer un instant...
... avant de faire une chose que vous regretteriez sûrement.
Uuuuhhh... ce gorille est aussi fort que moi. Impossible de le faire bouger d'un pouce.
38


Je suis sérieux, mister Cage. Cessez de résister et écoutez-moi. Tuer ce Flea a été une regrettable erreur. Je ne l'aurais pas fait exécuter si j'avais su qu'il travaillait pour vous.
Mais cette erreur ne changera rien à ma position à votre égard. Alors, maîtrisez-vous votre vertueuse colère le temps de m'entendre ?
Autant marcher... je n'arriverai à rien comme ça.
Entendu, Cottonmouth... mais votre histoire a intérêt à être bonne.
J'ai entendu beaucoup de choses sur vous dans les rues, mister Cage.
On vous surnomme Power Man.
Mais je crois vous connaître encore mieux.
Je crois que vous êtes exactement le type d'homme dont mon organisation a besoin. C'est pour cela que je vous ai envoyé les serpents... une sorte de test.
39



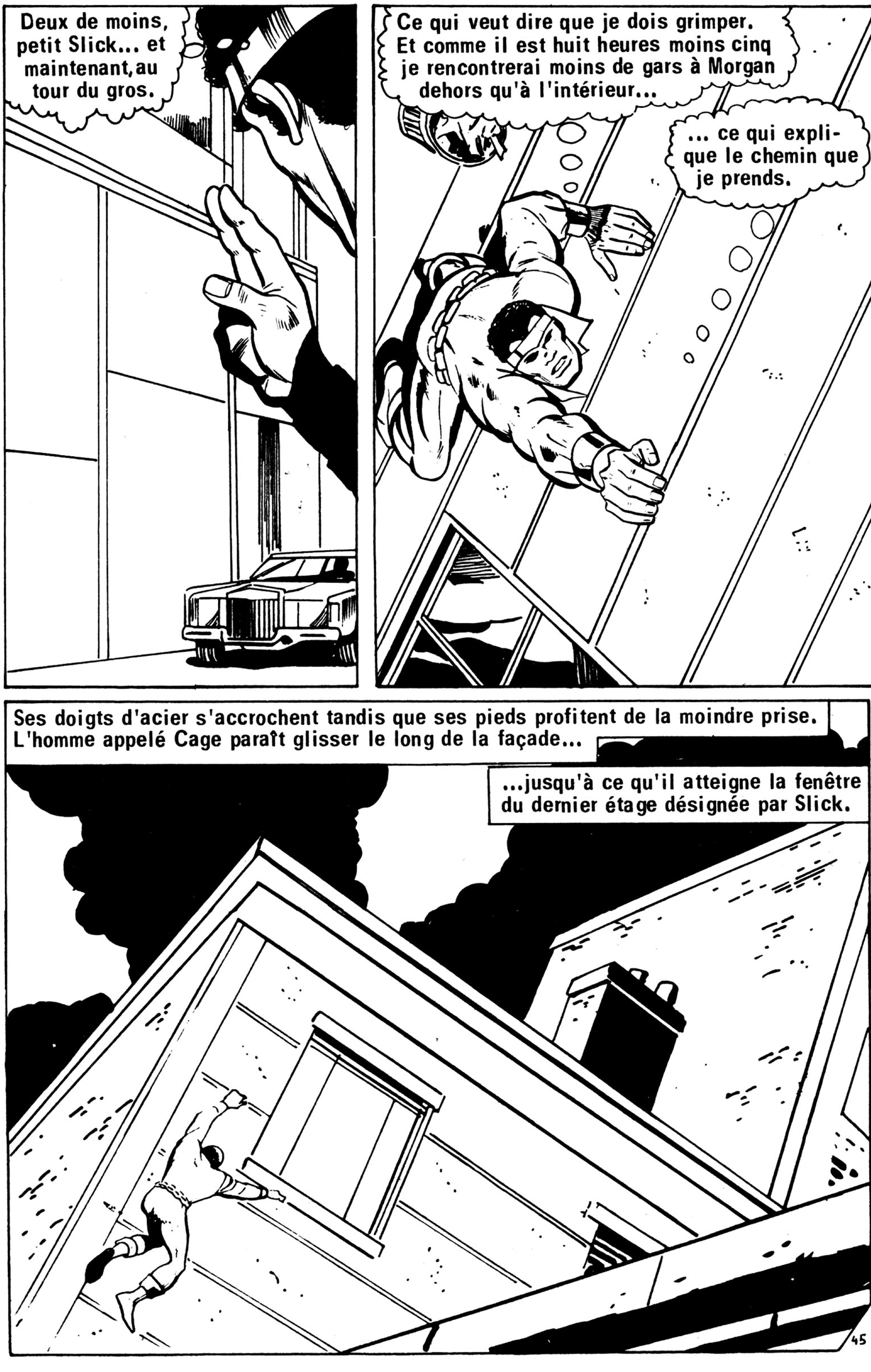
Si vous ne l'aviez pas passé, je vous assure que je n'aurais eu aucun remords.
Mais vous l'avez passé, comme je m'y attendais, et j'ajouterai même avec brio.
Tenez, mister Cage. Ce vin vient de ma cave privée.
Vous ne m'avez pas fait venir ici rien que pour m'offrir un verre, Cottonmouth.
Certes non, mister Cage. Je vous ai fait venir pour vous proposer un poste dans la hiérarchie de mon organisation... le réseau illégal de drogue le plus efficace que ce pays ait jamais connu.
Mais pourquoi diable m'avoir choisi, Cotton-mouth ?
Parce que je devine en vous un frère en esprit, mister Cage. Quelqu'un qui est beaucoup plus que ce qu'il paraît être.
Pensez-y, mister Cage. Je suis certain que vous ferez le bon choix.
Alors, le pauvre vieux Flea avait vu juste. L'héroïne utilisée par Willis Stryker pour me faire condamner avait été volée à l'organisa-tion de Cottonmouth. Mais je vais devoir m'y infiltrer si je veux réunir les preuves de mon innocence.
40

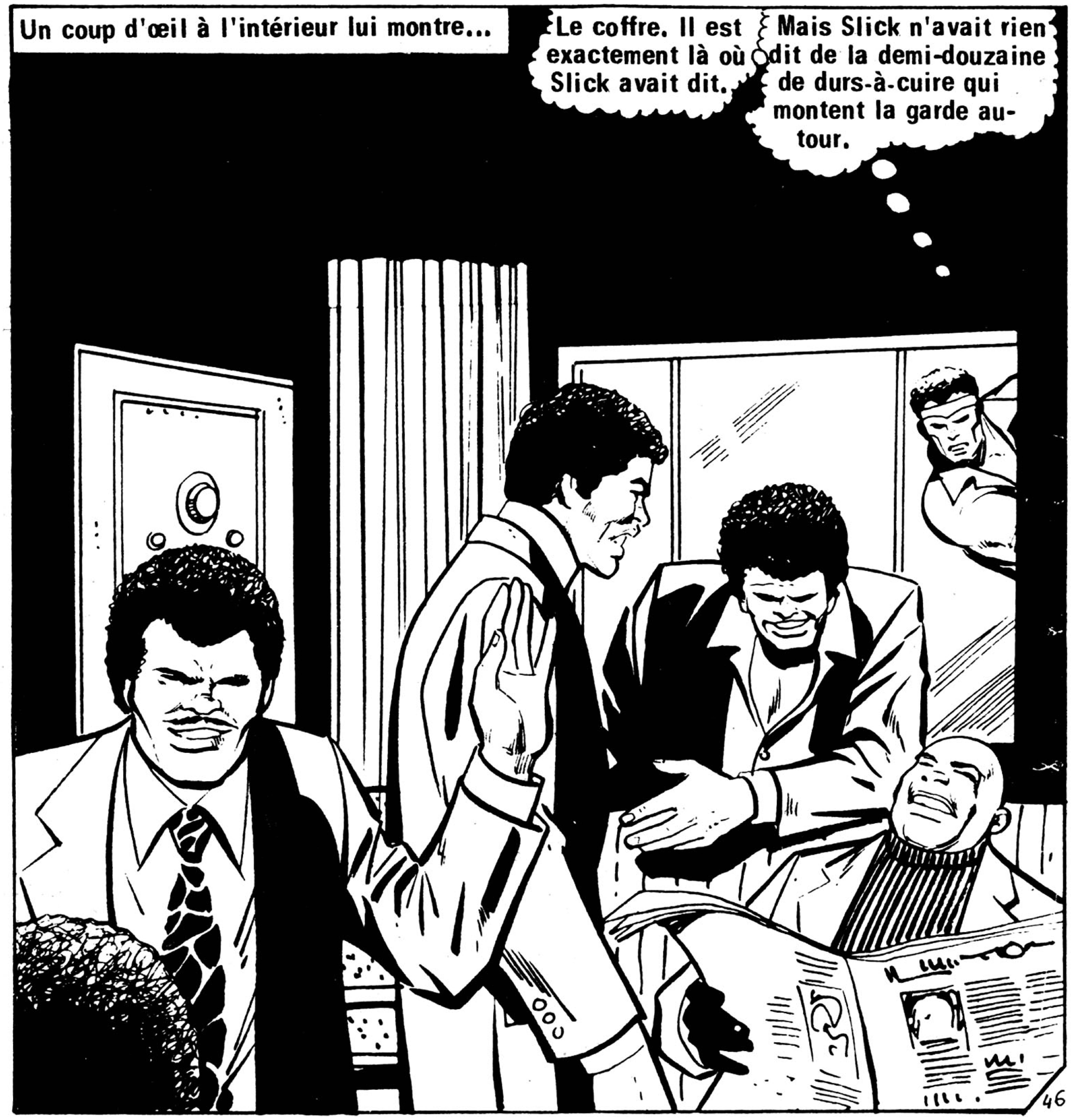

D'accord. Vous venez d'engager un nouvel associé.
Bienvenue dans l'organisation, mister Cage.
P... patron, vous voulez blaguer ! Enfin... comme ça, d'un coup... il entre chez nous !
Il n'a pas encore fait ses preuves.
D'accord, il s'est débarrassé des serpents et il a démoli nos gars. Et après ?
Et précisément, que suggérez-vous à ce sujet, mister Slick ?
A propos de ce chargement qui nous a été volé la semaine dernière par la bande de Morgan, à Harlem... Vous ne l'avez pas récupéré de crainte de commencer une guerre des gangs qui dérangerait nos projets.
Mais si Cage est vraiment l'homme qu'il prétend être, ça ne devrait être qu'un jeu pour lui d'aller tout seul reprendre la drogue à Morgan dans sa forteresse.
McGUINNESS
Je crains que mister Slick n'ait raison.
Le reste de mon organisation accepterait mal de recevoir des ordres de vous, mister Cage, sauf si vous avez fait vos preuves d'abord...
Et ces preuves, vous allez les faire, j'en suis persuadé.


D'accord, Cottonmouth. Si vous voulez qu'on reprenne votre " neige " à Morgan, j'irai vous la chercher.
Mais le travail devra être fait à ma façon, ou pas du tout.
Pendant ce temps, à la clinique installée dans le ghetto par la doctoresse Claire Temple et Noah Burstein, la vie continue comme à l'accoutumée.
Mais la vie est pleine de surprises.
Il y a une lettre pour vous, Claire.
Pour moi, Noah ? Mais qui peut bien m'écrire ?
42


La lettre est joyeusement ouverte, son contenu est rapidement lu,et puis...
Quelque chose ne va pas, Claire ?
N... non,Noah... rien...
Absolument rien du tout.
Au crépuscule, dans la jungle des rues de Harlem, seuls les prédateurs se déplacent sans crainte.
Dans l'une de ces rues, une rapide limousine s'arrête et Luke Cage, ignorant encore la lettre troublante reçue par son amie, va se mêler à ces prédateurs.
C'est l'endroit, Cage. Il vous suffit d'entrer, de prendre la came et de sortir à nouveau... sans vous faire tuer, s'entend.
Pas très impressionnant. Une maison ordinaire avec deux petits durs devant.
Inutile d'arrêter le moteur, Slick. Ce ne sera pas long.
Ne me dites rien, Cage... montrez !
Ouais, ce sont bien des gars de Morgan, et ces bosses sous leurs blousons ne sont pas des bibles.
D'ailleurs il n'y a qu'une façon de m'en assurer.
43


'scuse-moi, mon frère, t'aurais pas une pipe ?
Pas de baratin, Cage. Je sais qui tu es. Si tu fichais le camp... pour rester en bonne santé ?
Tu sais,mon gars, il n'y a rien qui me mette en rogne comme un demi-sel à deux ronds qui sort son flingue sous mon nez.
Tu piges ?
SPRANGG!
C'est une agression caractérisée que tu viens de commettre contre mon frère, Cage... ce qui me donne le droit de faire...
Ceci !
BLAM! BLAM!
Au nom du ciel, qu'est-ce que... ?
Je sais que ce feu était chargé, je l'ai vérifié ce matin. Alors, pourquoi ?
Navré,coco, mais le plomb sur Cage, c'est comme la pluie sur un canard. Ça glisse.
BWOK!
44


Deux de moins, petit Slick... et maintenant, au tour du gros.
Ce qui veut dire que je dois grimper. Et comme il est huit heures moins cinq je rencontrerai moins de gars à Morgan dehors qu'à l'intérieur...
... ce qui explique le chemin que je prends.
Ses doigts d'acier s'accrochent tandis que ses pieds profitent de la moindre prise. L'homme appelé Cage paraît glisser le long de la façade...
...jusqu'à ce qu'il atteigne la fenêtre du dernier étage désignée par Slick.
45


Un coup d'œil à l'intérieur lui montre...
Le coffre. Il est exactement là où Slick avait dit.
Mais Slick n'avait rien dit de la demi-douzaine de durs-à-cuire qui montent la garde autour.
46


Artima
COLOR
Marvel
SUPER STAR
Namor
NAMOR...
Une série d'albums
en couleurs
en vente partout.


Eh bien, puisqu'il n'est pas question de me glisser jusqu'au coffre subrepticement, sans qu'ils me voient...
... autant faire une entrée fracassante.
CRASH!
Corbleu, c'est Cage ! Ce phénomène qu'ils appellent Power Man.
47


Il me faut aller vite !
Si on m'a entendu démolir cette fenêtre, dans une minute, la pièce va grouiller de gardes du corps.
POW!
PAF!
Cage, j'ai toujours eu envie de me le farcir !
CHUD!
Eh bien, tu as essayé, mon pote. Maintenant ça ne te démangera plus.
Regarde-moi en face, phénomène. Moi et ma vieille Bessie, on va te hacher sur place.
THWAMM
48


C'est ça, phénomène. Ça me plaît de voir ton regard en recevant ça.
Ouch ! Ces maudites balles me piquent comme un essaim de guêpes.
BUDDA-BUDDA-BUDDA
Maintenant, affreux, ça suffit comme ça. Les bleus encore, je m'en balance. Mais ces fichues chemises, ça coûte de l'argent.
N...non... c'est impossible !
Mon coco, cesse de bégayer comme ça ou je te fourre ta vieille Bessie là où ça fait vraiment mal.
BWAK!
La question de l'équipe musclée est réglée, mais il me reste à peine une minute.
Il est temps de me mettre sérieusement au travail sur ce coffre !


Fermé. En fait, je ne m'attendais pas à ce que Morgan le laisse ouvert exprès pour moi.
C'est la raison pour laquelle j'ai apporté ce petit gadget.
Si c'est un explosif aussi puissant que me l'a promis Cottonmouth...
Il me faut le faire sauter à la main, mais ce coussin de divan bien épais devrait me protéger de la déflagration... du moins j'espère.
Bon. Eh bien quand faut y aller, faut y aller...
BWOOOM!
C'est fait, mais je n'aimerais pas gagner ma vie comme ça.
Voici la drogue volée par Morgan à Cottonmouth.
Je vais marquer discrètement la marchandise pour que la police puisse l'utiliser comme preuve quand je lui livrerai Cottonmouth.
50


Mais en attendant, mieux vaut rejoindre Slick, et...
Hein ?
Tu vas quelque part ?


Merde ! C'est Morgan avec toute sa bande, et ils ont même un bazooka. Je ne crois pas que je pourrai m'en sortir en un seul morceau.
Je t'ai demandé si tu allais quelque part. Mais je peux répondre à ta place. Pour toi, tout s'arrête ici !
51

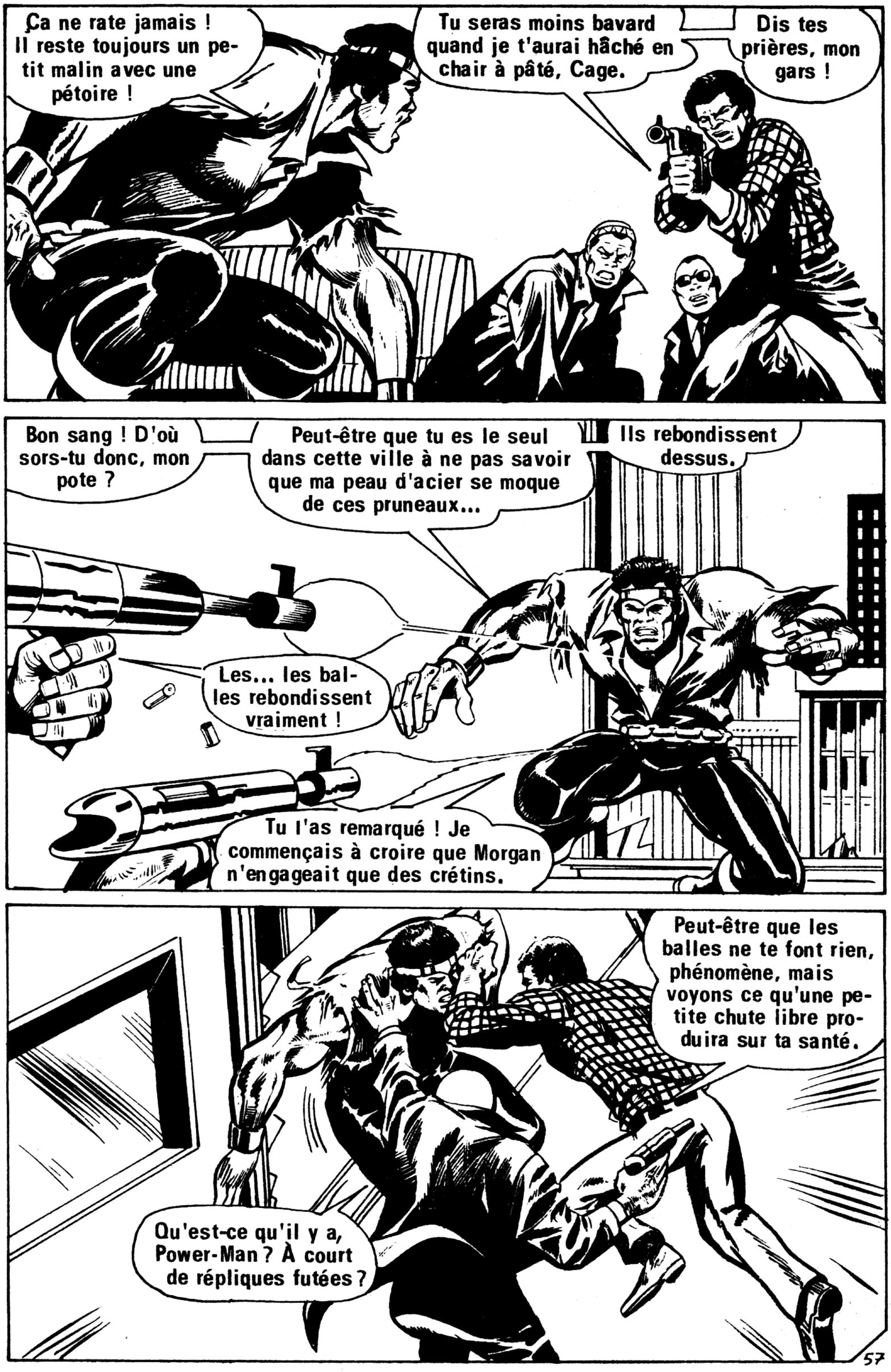

Le mec essaie de filer ! Bazooka !
Désintègre-moi ce phénomène !
Mes aïeux ! Jamais je ne sortirai vivant d'un coup pareil ! Plus maintenant.
Comment ai-je pu me fourrer là-dedans ?
52


A l'instant où Cage fait un bond désespéré....
... dans sa tête tourne un kaleïdoscope de gens et de lieux surgis de son passé.
Une cabine téléphonique à l'angle de la 48e et de la 10e. C'est là que tout a commencé, alors qu'un informateur nommé Flea allait fournir à Luke un début de piste.
Cottonmouth : ce nom seul a coûté la vie à Flea.
Primo : pour Flea. Secundo : pour lui-même, parce que Cottonmouth était le fournisseur de la drogue ayant servi à faire condamner Luke.
Cette drogue avait envoyé Luke à la prison de Seagate où il était devenu, dans l'ordre, amer, super-humain, évadé et Power Man...
...jusqu'au jour où il pourrait prouver son innocence.
Mais on ne trouve pas Cottonmouth ...
... c'est lui qui vous trouve.
Et si vous survivez aux présentations...
53


Il envoie deux messieurs courtois pour vous inviter à son bureau.
Sinon...
Luke aussi s'est montré courtois.
Une courtoisie qui a payé. Les deux gentlemen l'ont accompagné jusqu'au luxueux bureau de Cottonmouth.
Il faut un beau bureau pour diriger le meilleur réseau illégal de drogue que la nation ait jamais connu.
Il faut aussi être assez fort pour conserver la direction de ces opérations.
Cottonmouth était assez fort.
54


Et il avait une proposition pour Luke : un poste dans la hiérarchie de ce réseau.
Cage ne pouvait refuser...
...puisqu'il cherchait des preuves de nature à l'innocenter des accusations antérieures.
Petit ennui : un déplaisant petit gnome appelé mister Slick exigeait que Luke fasse ses preuves.
Ce test concernait une livraison de drogue dérobée...
... par la bande de Morgan opérant à Harlem. Test : récupérer la drogue. Problème : Morgan ne fait pas de cadeaux.
A cet instant...
Luke Cage charge, muscles furieusement bandés. La parfaite coordination de ses mouvements est éloquente...
Elle annonce . Monde , méfie-toi ... Power Man va cogner !
55


Patron, il fonce sur nous à une vitesse terrifiante !
Hé, Morgan, il faut le temps de charger ce truc. Mais maintenant que je suis prêt, adieu, mister Cage.
Zooka ! Qu'est-ce que tu attends, mon garçon !
Feu, crétin ! Il arrive !
BA-THOOM!
Il va... Unghh !
Il plonge sous mon bazooka et il... Argh !
PLOW!
Merci de vous être serrés comme des sardines, clowns. C'est plus facile pour moi de vous démolir tous ensemble.


Ça ne rate jamais ! Il reste toujours un petit malin avec une pétoire !
Tu seras moins bavard quand je t'aurai hâché en chair à pâté, Cage.
Dis tes prières, mon gars !
Bon sang ! D'où sors-tu donc, mon pote ?
Peut-être que tu es le seul dans cette ville à ne pas savoir que ma peau d'acier se moque de ces pruneaux...
Ils rebondissent dessus.
Les... les balles rebondissent vraiment !
Tu l'as remarqué ! Je commençais à croire que Morgan n'engageait que des crétins.
Peut-être que les balles ne te font rien, phénomène, mais voyons ce qu'une petite chute libre produira sur ta santé.
Qu'est-ce qu'il y a, Power-Man ? À court de répliques futées ?
57



Ouch !
La voici, ma réplique, jeunes gens !
WHUMP!
Ughh ! Allez, bande de vieilles filles ! Sautez sur lui, il est tout seul !
Je ne sais pas ce que tu espérais en nous fauchant cette livraison, vieux, mais le jeu est fini.
Vous autres, si vous ne voulez pas lui tirer dessus, poignardez-le ...
Assommez-le ou mettez-le en morceaux...
Mais liquidez-moi ce type !
Tu as entendu le patron, Cage ?
Tu es un homme mort.
BUDDA BUDDA
KER-CHOW KER-CHOW
Je pourrais sans doute encaisser le plomb qu'ils m'envoient , mais je ne prends pas de risques.
Trop d'impacts au même endroit,et ma peau pourrait être percée.
Alors je vais changer un peu la décoration en commençant par déplacer ce meuble...
58


SLAM!
... contre le mur.
Ne disparaîs pas, Morgan...
... tu n'as pas encore reçu ma facture de décorateur.
Tu ne sortiras jamais d'ici ! J'ai une bonne centaine de tireurs.
Un mot de moi, et ils t'écrabouillent comme un tank écrase une mouche.
Alors parlons un peu de l'alternative où je ne suis pas écrabouillé.
Elle consiste à t'emmener.
Quelques minutes plus tard, Morgan s'avance dans un hall bourré de musclés.... accompagné d'un silencieux " garde du corps ".
Hé, patron, j'ai entendu dire que ça s'excitait là-haut ?
Rien qu'un petit mec qui voulait faire le malin.
Et vous l'avez viré en beauté, pas vrai, mister Morgan ?
59


Ouais... en beauté.
Magnifique Morgan. Tu es parfait.
Tu me connais. Toujours prêt à rendre service à un frère.
Toujours.
On dirait que Slick m'a laissé tomber. Cette petite crapule m'a passé aux profits et pertes. Dans ce cas, mon gros, un homme important comme toi a sûrement un chauffeur à sa disposition. Appelle-le en vitesse.
Laisse tomber, coco... et je ne parle pas de cette valise bourrée d'héroïne appartenant à Cottonmouth.
Si tu me livres aux flics, je serai dehors en douze heures et toi, cadavre en treize heures.
Ça va, dis-lui de démarrer et de rouler jusqu'à ce que je trouve un secteur qui me plaise, Morgan. Et dis-lui de ne pas faire l'idiot.
Vu ?
Ne crains rien, mon gars, je suis un mec calme. Et toi, ne fais pas l'idiot avec cette seringue.


Quelques douzaines de rues plus loin... Luke n'a pas fait l'idiot et le chauffeur est resté calme. Il n'en est pas de même du grand patron du crime.
Où me conduis-tu ?
Ici. L'endroit en vaut un autre pour conclure notre petite transaction.
Toi, le mec calme, si tu veux revoir Morgan vivant, continue à conduire jusqu'à ce que tu ne trouves plus de rues.
Allez, du balai, minable.
Ecoute, je...
Ecrase, Morgan. Ça vaudra mieux.
J'en suis malade de te regarder, Morgan.
Alors retourne-toi et passe-moi la valise sans mouvements brusques.
Recule jusqu'à ce que tu sentes mon joujou te caresser les côtes. Et sans te retourner, sinon je te fais un parcours de golf dans la peau.
61


De longues minutes passent en silence,puis...
Hé, Cage, tu vas me garder comme ça longtemps ?
Allez, tu as ce que tu voulais ? Parle-moi.
CAGE ?
Espèce de sale minable de fils de ...
IL M'A EU !
Moi, qui contrôle tout Harlem !
Tu me paieras ça, Cage !
62


Et tu me le paieras cher !
KLANG
Mais quittons, pour l'instant, Morgan et sa rage pour revenir rapidement jusque chez...
Cottonmouth, je suis de retour ! Et pas grâce à Slick. Il était censé m'attendre, non ?
Mister Slick a estimé à tort que Morgan avait prévu pour vous d'autres arrangements.
Ouais, eh bien, la prochaine fois, c'est lui qui prendra le métro.
63


ENFONCEZ-VOUS DANS LES INSONDABLES MYSTÈRES SPATIAUX OU TERRESTRES DE
COSMOS
C'EST UNE PUBLICATION FLASH
Cosmos est une publication de bandes dessinées en vente chez tous les marchands de journaux.



... en traînant une valise pleine de came !
Tout à fait dramatique, mister Cage !
Je pense que ceci enlèvera à mes hommes leurs derniers doutes à votre sujet.
Personne n'avait encore jamais eu Morgan de cette façon.
Bienvenue dans l'organisation, mister Cage !
Mister Slick vous mettra personnellement au courant des détails de notre travail.
Y compris, j'espère, l'emplacement des archives qui pourraient m'innocenter.
64


Les jours suivants, Luke est mis au courant des " détails ". Il voit arriver la répugnante " marchandise " de Cottonmouth.
Il la voit traiter....
...débiter...
... et distribuer.
Il ne découvre pas d'archives. Il voit simplement que Cottonmouth injecte du poison dans les rues... ses rues...
Et cela, il doit l'empêcher.
...quel que soit le prix à payer.
Mais rendons-nous à la clinique gratuite des docteurs Noah Burstein et Claire Temple.
Au... au revoir, Noah. Je voudrais bien savoir quand je reviendrai.
Moi, je voudrais savoir pourquoi vous partez, Claire.
Vous n'avez même pas prévenu Luke.
65


J'ai essayé, mais il n'est pas passé chez lui depuis des jours.
Dites-lui de ne pas me suivre, Noah.
C'est déjà assez dur comme ça .
Claire ne m'avait jamais rien caché auparavant . Pourquoi part-elle ? Et pourquoi semble-t-elle avoir une vieille blessure qui s'est rouverte ?
Je me demande si c'est en rapport avec la lettre qu'elle a reçue.
Noah a peut-être un problème, mais nous devons l'abandonner, et...
Rien dans son bureau. Comment Cottonmouth peut-il diriger une opération de cette taille sans avoir quelques documents sous la main ?
Et je ne peux attendre plus longtemps.
Peut-être que les flics trouveront.
En tout cas, ils retireront Cottonmouth du circuit.
Bureau des narcotiques, s'il vous plaît...
Non, le grand patron, C'est important !
Lieutenant Burke ? Ici Luke... enfin, Power Man.
Ouais...
66


Ecoutez. Comell Cottonmouth, ça vous dit quelque chose ?
Alors venez à son bureau, mon vieux... si vous ne craignez pas de finir l'année en triant les preuves qui l'enverront à l'ombre.
C'est bien ce que je pensais !
Qu... quoi ?
CLIK!
Allons bon ! Juste comme ça devenait facile.
Personne ne trahit Comell Cottonmouth ! Personne !
On ne peut pas rester ici, patron ! Les flics !
Il leur faut un mandat de perquisition, Mr Slick. Ça prendra quelques minutes !
Et ça me suffira pour écrabouiller Power Man.
67


Vous pouviez devenir mon bras droit, mon garçon. Ensemble, nous nous emparions de la ville.
Désolé, grand chef, mais travailler avec vous,ça m'aurait empêché de dormir.
Epargnez-moi les sermons sur les pauvres drogués que j'ai détruits. Ce sont des fourmis, et les fourmis,on marche dessus.
Les forts survivent.
Les hommes comme moi survivent .
Peu de chevaliers des temps modernes survivent.
UNH !
Très peu.
CRUMP!


Parce que lorsqu'on prend le parti des fourmis...
... on partage aussi leur sort.
Bon sang ! Il me tombe dessus !
KRRAASH
Mes aïeux, ce que ça soulage !
Ne partez pas, Cottonmouth !
J'ai encore les compliments de quelques fourmis à vous faire .
Il m'a oublié.
Une grosse erreur, héros. Ça ne me gène pas de saigner un cochon par derrière...



livre de bandes dessinées en vente chez votre fournisseur habituel.
ORAGE AUX ENFERS
le FILS de SATAN
DÉFIE SON PÈRE
craignez les foudres qui ne manqueront pas d'éclater dans ce combat des forces du mal.

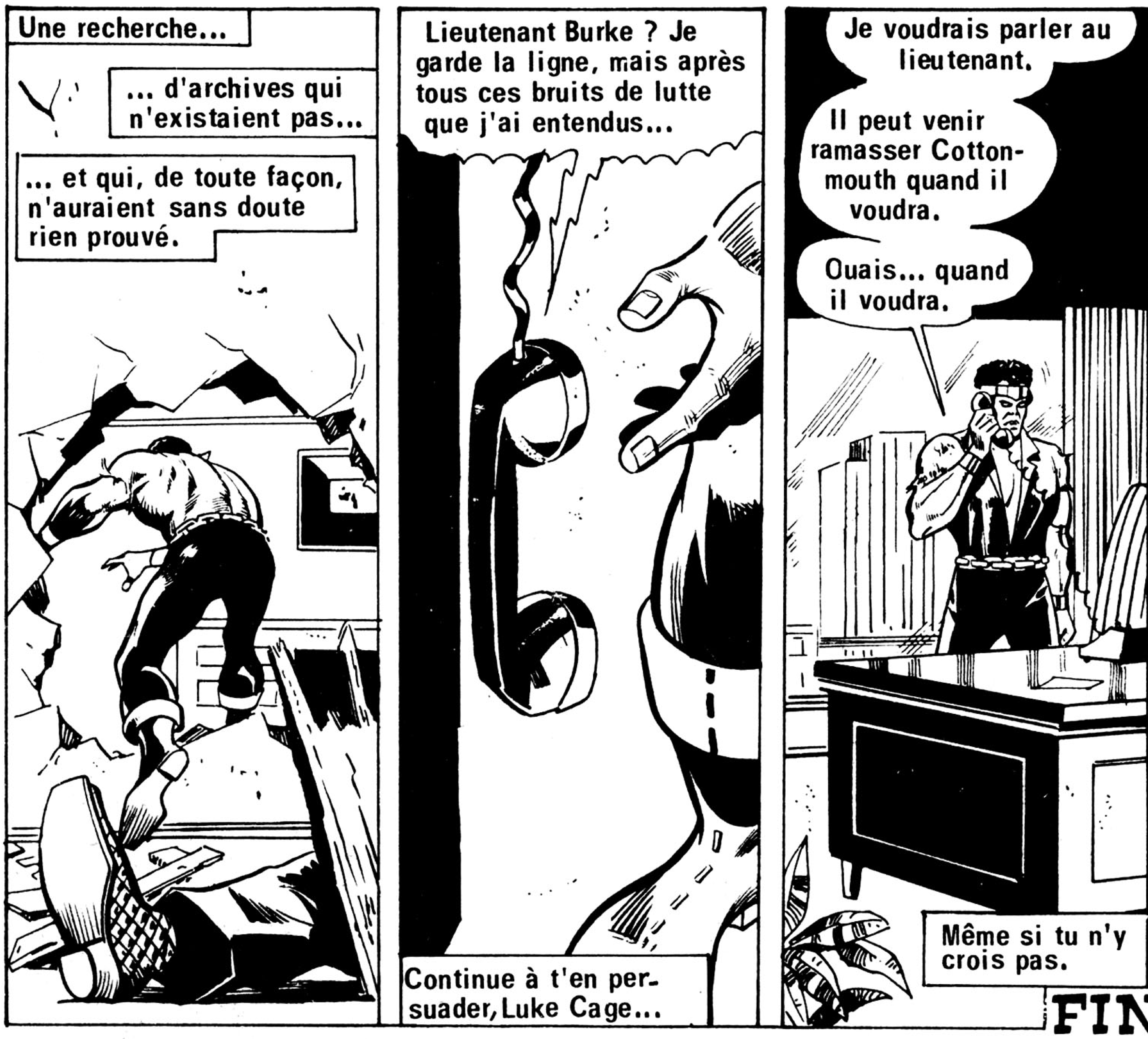

... si ça va vite !
Ma lame ! Elle s'est... brisée !
KRACK!
Je commence à me fatiguer des types qui me poignardent dans le dos... et qui font les yeux ronds quand leur cure-dents se casse en morceaux sur mon cuir.
Ça n'a rien d'une haine personnelle, Slick...
... tu es simplement pour moi un poignardeur de trop.
SPHASH!
Il ne se réveillera que dans un bon moment.
Je peux donc en finir avec...
Cotton-mouth.
BRUNT-


La tête me tourne. Il est aussi fort que moi.
Il faut que je reprenne mon souffle...
...mais Cottonmouth ne me laisse aucun répit.
SMRAKK!
Remarquable ! Après une pareille punition, vous pouvez encore ramper.
Mais vous ne ramperez pas bien loin !
Précision ! Tout est dans la précision si je ne veux pas qu'il me massacre.
Pas assez vite pour que... quoi ?!
Réussi ! Mais de justesse !
KRUNCH!
Reculez, patron. Personne ne me frappe comme il l'a fait. Personne !
Alors, c'est à moi de le descendre.


Restez en dehors de ça, mister Slick. Je ne peux me permettre que quelque chose vous arrive.
Touchant... vraiment touchant, mais ...
Cette interruption me donne une chance.
Et il ne m'en fallait pas plus.
THWUD!
Patron ! Vous êtes dans ma ligne de mire !
Petit crétin ! Je vous ai dit de ne pas vous en mêler. C'est dange....
Patron, attention ! Nous sommes près de la...
... reux !
WHAMP!
CRASH!


Cet homme ! Il tombe !
Mon Dieu !
SPLUDD !
Oh, mon Dieu !
Je n'avais pourtant pas souhaité ça, mais cela peut me servir.
Fini... tout est fini.
Très bien, grand patron ! Si vous ne voulez pas prendre le même chemin, vous feriez bien de me montrer vos archives tout de suite....
... particulièrement celles concernant une livraison de drogue fauchée par Willis Stryker il y a quelques années.
Des archives, dites-vous, mister Cage....
... et qui a servi à me faire condamner.
Des archives ! Ha ha ha ha !


Mes archives sont en bas, mister Cage.
Elles se sont écrasées 35 étages en-dessous sur un morceau de bitume craquelé.
Mister Slick était mes archives à lui tout seul...
...car il avait une mémoire photographique.
Alors,si vous voulez vraiment des informations sur cette livraison volée...
... Il vous faudra les demander à mister Slick.
Attendez ! Qu'est-ce que vous faites ?
KRAAAK!



Imprimé en France

1er trimestre 1980

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal n° 0.351-0.352


UNE CRÉATION ARTIMA
5 ALBUMS EN COULEURS
Artima COLOR Marvel SUPER STAR
MLP
Namor
SUBMARINER
GAMMA
LA BOMBE QUI A CRÉÉ
HULK
THOR LE FILS D'ODIN
4 SUPER-HEROS MARVEL
CAPTAIN AMERICA
ARTIMA-COLOR DC SUPER-STAR
ANNÉE ZERO
KAMANDI
LE DERNIER GARÇON DE LA TERRE
EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL